

思维导图在英语写作课上的创新设计和应用

——以小学高年级英语教学为例

杨顺儿

广州市花都区狮岭镇合成小学，广州

摘要 | 思维导图作为一种学习策略，能有效地改变学生的认知方式和逻辑思维，有效地提高教师的教学效果和学生的学习效果。为了更好的分析思维导图对英语教学特别是在写作课中的实际意义，充分发挥思维导图在英语教学中帮助和指导作用，本文基于此，以小学高年级英语教学为实际案例开展相关研究，并提出相关实际教学策略。

关键词 | 思维导图；英语写作；课程创新设计

Copyright © 2021 by author (s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/). <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



1 引言

对于小学高年级阶段学生来讲，英语的写作本就是枯燥的事情，一方面很多学生没有形成基本的语感，在一些英语的写作过程中缺乏主线进行连接，使得实际写作效果很差。另一方面，也有很多学生就是提笔忘字，看到单词知道自己背过，但是却忘记了什么含义，有的只记住了一层意思，对于其他内涵含义却是一概不知，这就是当前小学英语写作所面临的很大的教学困境，很容易让学生产生厌烦的情绪，在带着情绪学习的前提下，所达到的效果也是可想而知的。而思维导图的方式正是可以克服这一问题，开展思维导图模式教学，可以减小学生学习过程的难度，进而使得兴趣增倍。本文以小学高年级英语写作课程为例，从以下三方面阐述具体的实践教学策略。

2 基于思维导图将生活实际与授课内容进行融合创新设计

陶行知曾经说过，外语的学习无外乎两个字，一是故，二是新，所谓“故”就是要多学多记；所谓

作者简介：杨顺儿，广州市花都区狮岭镇合成小学，小学一级教师，研究方向：绘制思维导图英语写作教学。

文章引用：杨顺儿. 思维导图在英语写作课上的创新设计和应用——以小学高年级英语教学为例[J]. 教育研讨, 2021, 3(3): 405-409.

<https://doi.org/10.35534/es.0303062>

“新”，就是要通过生活中的方方面面来学习英语，强化英语写作逻辑。对于英语基本素养的形成而言，很重要的就是需要对于日常词汇的积累，所以在平时的学习过程中需要不断的通过思维导图积累记忆常用的英语词汇。

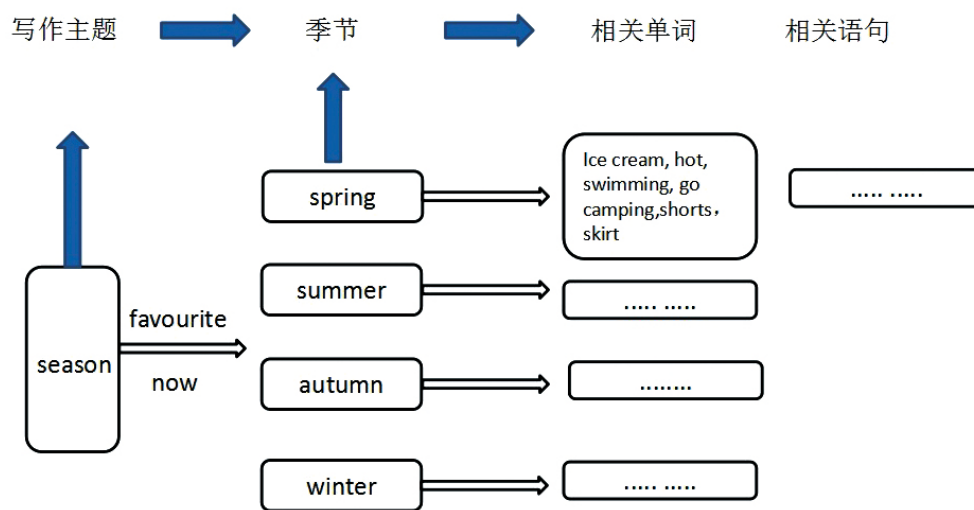


图1 基于思维导图进行英语教学写作

Figure 1 English teaching writing based on mind map

比如在进行小学五年级下册关于“*What is your favourite season?*”课程教学的时候，可以采用循序渐进引导的方式，顺着学生的兴趣点来一步步引导。老师在授课过程中，可以引导学生从现在的季节说起。“*What season is it now?*”，学生们会回答：“*It’s summer now*”，而后，老师可以引导学生依次说出夏天以后的季节是什么，“*Summer is followed by autumn, winter and spring*”。这样就形成了以四季为主线的思维导图。紧接着，老师可以让同学以春夏秋冬四季为逻辑主线，写出每个季节相关的5个单词，老师可以做一个示范，以夏天为例，就可以写出“雪糕、炎热、游泳、去野营、短裙”，对应的写出英文单词“*Ice cream, hot, swimming, go camping, shorts, skirt*”，进一步，在思维导图上进行拓展延伸，能否用所写的英文单词组成几个有意义的英文短句呢？这样就可以引导学生对单词语法进行整合并且进行语句训练，“*I often wear shorts in summer*”，“*I like swimming and eat ice cream in hot summer*”，这样基于思维导图就形成了字词句的逻辑主线，在后期遇到和季节相关的作文题目，学生们也可以很快的想到一些单词和短语，进而促进英语写作能力的提升。

除去通过“单词－短语－语句”的思维逻辑来串联一年四季，老师在教学的过程中还可以通过“语句－短语－单词”的逆向顺序来加强对于写作能力的掌握。比如在教学授课的时候，同样以“*What is your favourite season?*”为例进行教学，老师可以在教学的过程中首先让同学们用三两句中文介绍自己所喜欢的季节，这样有的同学可能喜欢春天、有的喜欢夏天、秋天、冬天，同学A可能会说：“我喜欢春天因为春天是万物盛开的季节，我可以看到很多美丽的花朵”，同学B可能会说：“我喜欢秋天，因为秋天是农民伯伯丰收的季节”，在大家阐述完自己喜欢的季节后，老师可以尝试引导学生用英语表达出刚才的话，其中不会的单词或者语句可以省略，这样A同学就可以写到“*I like spring because spring is*

the season for all things to bloom. I can see many beautiful flowers”，这个过程中同学可能不知道盛开这个单词怎么去写，老师就可以指导，通过查字典或者问同学等方式掌握生疏的单词，使其加深单词印象，最后在逐步的培养或锻炼的过程中学生可以形成较为熟练的语感，并且对于生活中的很多常见事务都能进行正确描述。

3 基于思维导图开展同义语句替换的创新应用

英语的写作离不开单词的支撑，同样较为出彩的短语往往能够给文章增加几分色彩，在进行小学英语教学的过程中老师可以基于思维导图进行单词或者短语的替换，以此来提高学生在小学阶段的写作能力，使其在具体的写作过程中能够熟练掌握，应用自如。

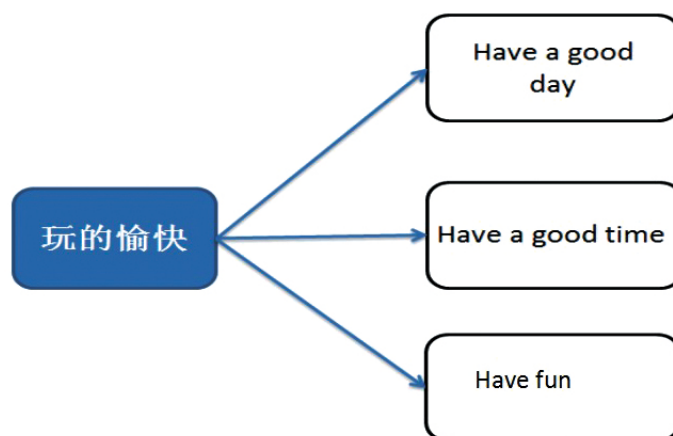


图2 基于思维导图进行单词短语替换

Figure 2 The substitution of word and phrase based on mind map

比如在进行小学五年级下册第四单元的授课过程中，该单元的授课主题是“Have a good time in Hainan”也就是过得愉快，好好玩的意思。老师在教学过程中可以向同学们提问“玩的愉快”这个短语的近义词有没有同学知道，这样同学们就会发动脑筋进行思考，有的同学可能会提到“Have fun”，有的同学可能会提到“Have a good day”，这都是相近意思的单词短语，而后老师还可以进行延伸，当别人和你对话的过程中问你“Have a good time”的时候你应该怎么回答呢？同学们就会带着问题读课文，这样在加深学生印象的同时也能帮助学生掌握几个相类似的短语，帮助其在后续英语写作的时候进行合理的应用。

进一步，老师还可以带领同学们进行读原文，在学生们阅读完课本的时候，老师可以向同学们继续提出问题，如果给大家安排五天假期，大家应该怎么休息放松呀？谁能站起来表达，或者谁能在黑板上写几句描述一下自己的行程？同学A可能会站起来说：“If give me five days holiday, I want to travel, the first day to Hainan, the next day want to eat seafood, the third day want to play on the beach.....”这样，老师就可以带领同学一边看同学写的文章，一边检查有没有行文的错误，同时，还可以基于现有的语句让同学们继续发挥。

4 基于思维导图建立英语写作的创新思维逻辑主线

在小学英语写作教学中，每次课程不仅需要利用思维导图来梳理知识点，同时在每次课程中也要设立一个主题，围绕着一个主题来展开教学。写作练习要穿插在新课教学中，积少成多，先从词汇和语法学起，以教材为范本，对教材中的内容进行学习和记忆，从而找到语感、熟悉语法的应用、积累词汇量等，然后尝试着将所学的知识搭建成思维导图，从而建构一个文章的框架，整理写话的基础和思路，来引导学生学习写作。

对于小学阶段的英语教学而言，每一个单元都是一个对话主题，有的可能是关于季节，有的可能是关于友谊，还有的可能是关于生活等等，但是每一个主题既是对话的主题又是写作的主题，老师要善于发现其中的关系，建立恰当的联系。以小学六年级上册课文中的对话为例，该文章主题为“Where are you from? ”，老师就可以在完成课本基本教学内容的基础上进行角色互演游戏，将学生分成 AB 两个组，一个组负责介绍自己，一个组负责询问。老师可以不设定故事情节，所有的只是从“Where are you from? ”这一故事情节入手，让同学们学会介绍自己，或者介绍自己的朋友。

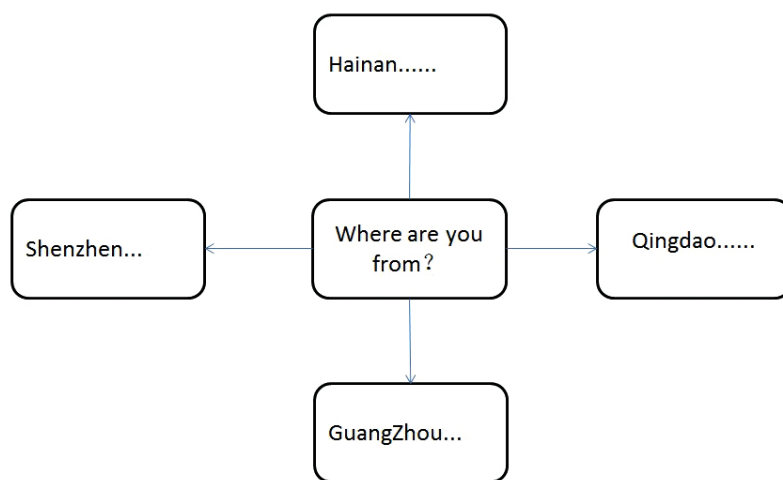


图3 基于思维导图建立英语写作主题

Figure 3 The establishment of English writing topics based on mind map

同学在这个教学的过程中可以学到很多城市的名字，也可以在此基础上理解不同城市的特点，比如青岛是一座海滨城市，在文章写作进行自我介绍的时候，学生可以这样说：“I’m from Qingdao, a seaside city”而后按照自己的思路展开对城市的介绍和对自己家乡、对自己的介绍，最后欢迎同学们来家乡做客，这就自然而然形成了基于口语化的叙事性文章写作基本规律。

在此基础上，老师还可以基于思维导图，从写作方法上入手分析，引导学生从叙事性的写作向议论性的写作或者看图写作等入手，提高学生特别是小学高年级学生的英语写作能力。同样以“Where are you from? ”为例，前面同学介绍了来自海滨城市青岛，下面老师可以引导学生从青岛为什么是一座受大家欢迎的海滨城市，进行文章的议论，通过口语化的写作和书面化的议论相结合，使得英语写作水平得到较大程度的提高。

5 结论

英语教学贯穿创造教育思想有助于实现教学模式改革,有助于推动教学效果改善,基于思维导图进行小学英语写作能力提升的策略研究能够帮助大多学生理清英语写作的逻辑主线,达到比较好的效果,本文从三个方面提出了具有可行性的意见策略,希望能够为后期的相关研究提供借鉴。

参考文献

- [1] 周巧云. 让学生泛舟在英语写作的海洋里[J]. 知识文库, 2021(7): 64-65.
- [2] 王秋霞. 思维导图在小学英语教学中的应用[J]. 教师博览, 2021(9): 59-60.
- [3] 李彩霞. 基于思维导图的小学高年级英语作文能力提升路径研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(3): 210-211.
- [4] 余佳. 思维导图在小学英语写作教学中的应用[J]. 当代家庭教育, 2021(6): 157-158.

Innovative Design and Application of Mind Mapping in English Writing Class —Taking English Teaching of Senior Grade in Primary School as an Example

Yang Shuner

Shiling Town, Huadu District, Guangzhou City, Hecheng Primary School, Guangzhou

Abstract: As a learning strategy, mind mapping can change students' cognitive mode and logical thinking and improve teachers' teaching effect and students' learning effect effectively. In order to analyze the practical significance of mind mapping in English teaching better, especially in writing class, and give full play to the help and guiding role of mind mapping in English teaching. Based on this purpose, the paper takes the English teaching of senior grade in primary school as a practical case to carry out relevant research, and puts forward relevant practical teaching strategies.

Key words: Mind mapping; English writing; Innovative design of curriculum