

## Analysis on the artistic characteristics of architectural design

Deng Nannan

Xuzhou Open University, Xuzhou

**Abstract:** As a highly creative art, excellent architectural design inevitably contains the characteristics of The Times, humanistic art and the personal qualities of architects. Along with the urbanization process to speed up year by year and the commercialization of housing, in the living environment of people put forward higher requirements of today, how to use appropriate technical measures to improve the quality of building environment become more and more architects thinking problem, therefore, how to integrate traditional architectural design and art design, was put forward under the current era of the new requirements.

**Key words:** Architectural design; Art; The fusion

Received: 2019-06-18; Accepted: 2019-07-05; Published: 2019-07-15

# 建筑设计的艺术特性浅析

邓楠楠

徐州开放大学，徐州

邮箱: xienn2012@136.com

**摘 要:** 作为极具创造性的艺术，优秀的建筑设计必然包含着时代特征，人文艺术与建筑师的个人品质。随着城市化进程的逐年加快和住宅的商品化，在人们对居住环境提出更高要求的今天，如何通过适宜的技术措施来提升建筑的环境品质成为越来越多的建筑设计师思考的问题，因此，如何把传统的建筑设计与设计进行融合，是当前时代下提出的新要求。

**关键字:** 建筑设计；艺术；融合

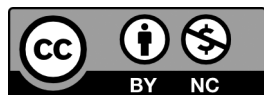
收稿日期：2019-06-18；录用日期：2019-07-05；发表日期：2019-07-15

---

Copyright © 2019 by author(s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



作为研究建筑与环境的科学，建筑设计是建筑学的基础，是建造相关的艺术和技术的综合，建筑设计是横跨工程技术和人文艺术的学科。建筑设计往往

要清晰建筑地点、建筑类型与建筑造价这几个方面。建筑设计对环境的要求相对较高,同时在用途与经济上的要求与条件促进了建筑设计的运筹调整与具体化,让建筑不光在使用的过程中具有实用价值,同时还兼具精神价值。传统的建筑设计研究项目包括建筑物,建筑群以及室内家具的设计,风景园林和城市村镇的规划设计。政治、文化、宗教、生活习惯的变化,都密切影响着建筑技术和相关的艺术设计。

## 1 各个国家的建筑艺术风格

(1) 古希腊的建筑多以端庄、典雅、匀称、秀美见长,反映了当时繁荣的经济与灿烂的文化艺术哲学思想。(2) 罗马建筑以宏伟壮丽为特点,显示了当时雄厚的国力,充足的财富与贵族阶层的奢靡生活。(3) 拜占庭帝国的教堂建制与中世纪的西欧有所不同,哥特式建制在形成上同封建生产关系有所关联。在世界范围内,从总体上讲,封建社会的劳动力要贵过奴隶社会,所以在封建社会的建筑形制,某种程度上比在奴隶社会用料节省。建筑设计作为艺术门类的一种,必须要受到社会思潮的影响。

## 2 建筑设计实现的条件

(1) 建筑设计要在技术实现的条件下进行艺术创作建筑艺术创作首先不能超越技术上的合理性,建筑设计在创作的过程中更偏向理性与科学。(2) 建筑材料的不断革新为建筑设计提供了广阔的空间。随着现代科技的发展,建筑材料、施工机械、结构技术以及空气调节、人工照明、防火、防水技术的进步,让建筑艺术越来越突破空间的限制。(3) 建筑的艺术性质,让脱胎于工程技术的建筑区别于其他工程技术门类。(4) 建筑不同于其他艺术门类,需要存在于大量的资金,劳动力,集体智慧与技术条件之下。(5) 建筑设计在创作过程中要适当地应用绘画,雕刻,工艺美术,园林艺术,创造室内外空间艺术环境。(6) 建筑设计是建筑学的核心。(7) 学习建筑设计要具备建筑设计、城市设计、室内设计、市政设计知识。

### 3 建筑设计的分类

(1) 总结各式建筑的设计经验,按照各种建筑的内容、特性、使用功能,通过范例,阐述阐述设计时应注意的问题以及解决问题的方式方法。(2) 探讨建筑设计的一般规律,其中包括平面布局,空间组合交通安排,有关建筑艺术效果的美学规律的建筑设计原理。作为极具创造性的艺术,优秀的建筑设计必然包着时代特征,人文艺术与建筑师的个人品质。随着城市化进程的逐年加快和住宅的商品化,在人们对居住环境提出更高要求的今天,如何通过适宜的技术措施来提升建筑的环境品质成为越来越多的建筑设计师思考的问题,因此,如何把传统的建筑设计与艺术设计进行融合,是当前时代下提出的新要求建筑设计师除了要完成建筑物的使用功能之外,还要通过建筑物的平面,空间和环境布局规划处理建筑物的内部与外部形象,建筑设计的过程、是合理选择先进技术与先进构造方案的过程。

除了离不开相应的技术之外,建筑也离不开文化习俗与美学 是将精神质化的过程质化的内容包括文学、绘画、雕塑、音乐、舞蹈、戏剧、电影、曲艺等艺术门类。

### 4 建筑设计与艺术设计相互关系

#### 4.1 建筑设计与环境艺术设计之间的关系

在建筑主体确定之后,根据建筑的性质与功能进行一次深入设计与界面装修设计,从而赋予空间形式美与相关的文化韵味。

#### 4.2 建筑设计与陈设艺术设计之间的关系

相对于空间来说,陈设艺术从属于空间、对于空间而言,没有相对应的陈设,空间也就失去了使用价值:除了环境设计与陈设设计自身的因素外,环境设计与陈设设计关系的和谐性同样及其重要。

功能关系:

(1)是实用陈设品的设计,包括陈设品的设计,选择,布局与整体设计。其中包括活动的灯具,家具,窗帘,地毯、电器等。

(2)观赏艺术品的计划,选择,布局的整体设计。其中包括绘画,书法,浮雕,雕塑,壁挂,摆设工艺绿化等。在空间与陈设品的搭配与组合中,小空间更能给人亲切感与舒适感、运用灯光的效果可以将视觉搭配的更加完美。

(3)形式美的关系。人类在长期从事生产与生活的过程中领悟到视觉中规律美的法则,在建筑装饰中运用光,色、质在整合的状态下和谐成表象,从而在建筑装饰关系中形成感情上的共鸣。

在陈设艺术创作的过程中,墙面与画面色相和色度的对比不能过大,墙面的材质宜虚,画面整体宜空,通过构图与尺度让画面更加平易近人,平面的图像更能带来相关的意境。现代人的生活更提倡建筑中的简约风格,提出了“简装修高陈设”的概念,在光线、色彩,材质与形体的共同应用下,达到摒弃繁琐的真谛。现代人对装修的心态日渐趋于平衡,通常情况下不以豪华的装饰显示自己的地位与富足。在装修中适当的简约符合现代人高速发展的生活状态、同时简约的风格更加经济。业主的主动参与,也能让陈设艺术更突显品味。

### 4.3 建筑设计与园林设计之间的关系

在建筑设计中,除了配套设施是衡量生态环境的重要指标外,建筑设计与园林设计之间的关系,也是创造生态环境的重要依托条件,在借助周围环境恰当表现环境与建筑和谐布局的过程中、建筑本身与周围环境同时成为表现建筑环境的重要组成部分。

建筑作为环境的一部分,屈从于周围环境。作为稳定的不可移动的具体形象,建筑要借助于周围环境恰当和谐的布局才能获得完美的造型表现。独特的地域景观也是展现室外绿化的重要表现形式 各地虽然具有丰富的地域景观,但在现代资讯下共享的生活方式,让民众的审美取向日趋相同,虽然建筑风格的同化现象不可避免,但建筑设计的技术要求,依旧在不断的提高与发展。

## 参考文献

- [1] 黄剑, 周晓杰. 浅谈建筑设计与环境艺术设计的关系 [J]. 科技展望, 2017 (25) : 47.
- [2] 张唯煜. 浅析建筑设计中的环境艺术 [J]. 门窗, 2013 (7) : 222+226.
- [3] 秦富珍. 论建筑设计与环境艺术的关系 [J]. 建筑工程技术与设计, 2017 (8) .