

“大思政课”视域下中华优秀传统文化节日实践教学共同体建设研究

瞿久淞¹ 江盼²

1. 百色学院, 百色;

2. 广西机电职业技术学院, 南宁

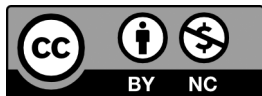
摘要 | 中华优秀传统文化节日作为民族文化基因的活性载体, 沉淀着深厚的历史记忆与民族情感, 以丰厚的文化意蕴与生动的实践场景, 为“大思政课”建设提供了丰富的育人资源。以中华优秀传统文化节日为思政课实践教学载体, 通过构建多元主体协同参与、教育资源有机整合、教学做相结合的实践教学共同体, 推动优秀节日文化资源向优质教育资源转化, 实现知识传授、能力培养与价值塑造的有机统一, 让思想政治教育在传统节日的文化浸润中切实提升立德树人的整体效能。

关键词 | 大思政课; 优秀传统文化节日; 实践教学共同体

Copyright © 2026 by author (s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



习近平总书记指出:“‘大思政课’我们要善用之,一定要跟现实结合起来。”^[1]在深入推进“大思政课”建设的进程中,思政课正经历从单一封闭的“小课堂”向开放协同的“社会大课堂”、从知识传授的“说理场”向知行合一的“实践场”的转变。中华优秀传统文化节日作为中华优秀传统文化的鲜活载体,也是中华民族共有精神家园的重要依托,天然融合了历史记忆、文化符号、伦理规范与情感认同,是开展“浸润式”思政教育的绝佳情境与优质资源。当前传统节日融入思政教育普遍存在文化资源挖掘利用不够、多方育人主体协调整合不足、实践活动流于形式等短板。建设“中华优秀传

统节日实践教学共同体”,既是回应“大思政课”建设的时代要求,也是破解节日文化资源利用不足、育人主体协同不足等难题,在“有形、有感、有效”的育人过程中,实现价值引领与人格塑造深层目标的重要举措。

1 中华优秀传统文化节日作为思政课教育资源的独特价值

中华优秀传统文化节日是在漫长历史实践中形成的文化仪式,反映着中华民族顺应自然时序、创造幸福生活的价值追求,沉淀着民族集体记忆与深厚情感,是文化传

基金项目:百色市教育科学“十四五”规划2025年度大中小学思想政治教育一体化专项课题委托课题(2025SZWTA12)研究成果;2025年全区大中小学思想政治教育一体化共同体暨铸牢中华民族共同体意识教育联盟贺州片区专项课题项目(2025hzbqyb08)研究成果;广西机电职业技术学院2025年度教育教学改革研究项目(2025JY005)阶段性成果。

作者简介:瞿久淞(第一作者)(1989-),男,百色学院马克思主义学院教师,研究方向:思想政治教育;江盼(通讯作者)(1983-),女,广西机电职业技术学院马克思主义学院教师,研究方向:思想政治教育。

文章引用:瞿久淞,江盼.“大思政课”视域下中华优秀传统文化节日实践教学共同体建设研究[J].教育研讨,2026,8(6):591-594.

<https://doi.org/10.35534/es.0806105>

承与思想政治教育的重要载体。

1.1 铸牢中华民族共同体意识的精神基石

“文化是一个国家、一个民族的灵魂。”^[2]中华优秀传统文化节日扎根于华夏农耕文明土壤，凝结着中华民族对自然更迭、人伦秩序与民族信仰的深层追求，形成了包含春节、清明、端午、中秋等全民性节日，以及各少数民族特色节庆的文化格局。春节的年夜饭、守岁、拜年等习俗，不断强化家庭伦理与代际传承；清明节的踏青祭祖，蕴含慎终追远、敬畏生命的理念；端午节赛龙舟、包粽子等习俗追忆屈原爱国精神，成为厚植家国情怀的年度仪式；中秋节借明月寄托团圆向往，体现着中华民族对生活圆满、事业顺遂、平安喜乐的美好期许。以壮族“三月三”为代表的少数民族节庆，通过跨族群歌圩对歌、共享特色饮食等活动，持续推动各民族交往交流交融，逐步形成“你中有我、我中有你”的节日交融格局。这些传统节日以年度循环的方式，不断唤醒中华民族的文化自觉，让各民族在共同的节日实践中，进一步强化身份认同与情感归属，为铸牢中华民族共同体意识提供最深沉、最持久的文化根基。

1.2 社会主义核心价值观的具体呈现

习近平总书记指出：“推动思想政治工作贯通人才培养体系，发挥融入式、嵌入式、渗入式的立德树人协同效应。”^[3]中华优秀传统文化节日通过具体的仪式活动、民俗实践与叙事传承，将爱国、和谐、友善等社会主义核心价值观融入日常生活，实现价值认知与行为实践的深度统一。端午时节，汨罗江上龙舟竞渡，桨手们齐心发力的场景，生动诠释集体主义精神，比单纯的理论说教更具感染力。中秋佳节，家人在温馨和睦的氛围中共进团圆饭、赏月分食月饼，生动展现“和谐共享”的理念。“三月三”歌圩上，跨村寨各族群众的山歌对唱、共享五色糯米饭等特色美食，不断深化各民族共生共存的共同体理念。现代清明倡导文明祭扫，摒弃封建祭祀陋习，将“慎终追远”的孝道伦理转化为实际行动；春节贴春联、拜年等活动，借助文字符号传承“说好话、做好事”的诚信友善理念。春节、清明、端午、中秋等全民性传统节日，以及壮族“三月三”等少数民族代表性节庆，以潜移默化的方式，促使社会主义核心价值观从认知层面深入到认同与践行阶段，为思想政治教育提供宝贵的文化资源。

1.3 学生由知向行转化的天然场域

中华优秀传统文化节日历经数千年文化积淀，承载着民族的特殊记忆。它的仪式感、集体参与性等特征，能够将抽象文化知识转变为具体实践，是学生实现知行合一的天然场域。传统节日仪式的周期性重复，形成可预期的文化时间表，为学生提供知行转化的稳定节奏。春节、清明、端午、中秋等传统节日日复一年，使文化知识学习、伦理观念塑造成为持续过程。每逢节日，学生

既能够运用此前积累的文化认知，又能够在新的实践中获得强化。另外，中华优秀传统文化节日具有广泛参与性。端午节包粽子、春节贴春联、清明节的文明祭祖、中秋节赏月、元宵节猜灯谜……这些活动的参与面广。学生全身心投入实践，在动手体验、实地感知与互动探究的全过程中，跳出书本文字的浅层识记，进一步理解抽象文化符号的内涵。如端午节期间，学生从课本中了解到屈原故事与粽子由来，当真正动手清洗粽叶、填充糯米、捆扎成形时，对节日的文化意涵，乃至对不同区域粽子的原料、包法的差异，有更加深刻的了解，更能理解中华文化多元一体、丰富多彩的内涵。

2 构建中华优秀传统文化节日实践教学共同体的现实困境

在“大思政课”背景下，如何更好地唤醒中华优秀传统文化节日文化生命力，将铸牢中华民族共同体意识的宏大叙事，转化为学生触手可及的生活体验、身边的故事、实践的感悟，是当前思想政治教育实现文化育人需要回应的现实问题。

2.1 传统节日教育的结构性困境

当前传统节日文化教育面临三个方面的困境：一是活动内容浅表，缺少深层文化内涵。将端午节等同于包粽子比赛，把“三月三”简化为民族服饰展，活动形式虽有呈现，但忽视了节日习俗背后承载的历史渊源、文化寓意与价值追求。二是活动形式单一，日常融入不足。节日文化活动多以一次性文艺汇演等形式开展，未能延伸至学生日常生活，持续育人效果不明显。三是主体协同缺乏，难以形成育人合力。节日文化活动多由学校单方主导，忽视家庭、社区及社会资源的参与价值。家庭在节日教育中仅扮演被动配合的角色，家长多关注孩子活动表现，却忽视了利用节日契机开展伦理观念与传统文化的教育；社区作为节日文化的承办主体，有丰富的民俗资源与实践场所，但其活动较少邀请学校参与，学校与社区之间缺乏常态化合作机制；文化机构、非遗传承人等社会力量也鲜少参与学校节日教育，导致学校在开展相关活动时，常常面临资源不足、专业性欠缺的问题。

2.2 “大思政课”资源整合的不足

习近平总书记强调：“把思政小课堂同社会大课堂结合起来。”^[3]当前思政教育正经历从传统课堂中心模式向社会化育人新范式的转变。然而，“大思政课”的推进，依然面临资源整合不足、转化效能不深、协同效率不高等问题。首先，育人资源分布离散，缺乏有效的统筹机制。博物馆、文化馆、非遗保护中心等公共文化机构，以及社区组织、爱国主义教育基地等，虽然各自承载独特的文化记忆与实践经验，蕴含极高的思政教育价值，但缺乏统一的整合机制，优质资源处于“各自为

战”的孤岛状态，难以形成强大的育人合力。其次，传统实践中的资源引入多停留在表层互动，缺乏与课程目标及学生认知规律的深度契合，导致育人价值被严重稀释。有些学校邀请非遗传承人进校园，形式往往局限于技艺演示或单向讲解，学生仅为被动“旁观者”，难以通过亲身参与领悟传统技艺背后的精神内核；部分学校组织学生走进社区开展实践，常常流于“拍照打卡、撰写心得”的形式化流程。这种浅层实践，不仅使学生无法深入了解社区的真实问题，也难以将短暂的实践体验转化为内心的情感认同与价值自觉。

2.3 中华民族共同体意识教育情感认同的 deficit

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是思政教育的重要内容。习近平总书记强调：“文化是一个民族的魂魄，文化认同是民族团结的根脉。”^[4]这一论述明确了中华民族共同体意识教育的核心目标，即实现各民族在文化上的深度认同与价值上的高度共鸣。但在传统教育模式中，中华民族共同体意识教育多以理论讲授、政策宣传为主，虽然能让学生在认知层面了解相关知识，却难以在情感层面唤醒共鸣。很多教育活动采用“我说你听”的单向传输模式，缺乏互动性与体验性，导致学生对中华民族共同体的理解仅停留在抽象概念层面。课堂上，教师讲授各民族历史上的交往交流交融，但脱离现实场景的知识传授，无法让学生真正感受各民族“休戚与共、荣辱与共”的共同体理念；主题班会上，组织学生讨论民族团结的重要性，但因缺乏真实的情境体验，讨论往往流于形式，难以触及学生的内心深处。这种缺少情感温度的教学方式，使中华民族共同体意识教育难以扎根学生思想深处，也无法真正转化为青少年稳固的价值观念与日常行为准则。

3 中华优秀传统文化节日实践教学共同体的构建路径

中华优秀传统文化节日承载着民族文化基因与情感共鸣，其蕴含的家国情怀、伦理规范等核心要素，是新时代思想政治教育“培根铸魂、启智增慧”的重要载体。中华优秀传统文化节日实践教学共同体遵循实践育人规律和文化遗产使命，以理念重塑明确价值方向，以机制构建完善制度保障，以搭建平台拓展实践场域，通过沉浸式教学增进学生对中华民族和中华优秀传统文化的认同感。

3.1 树立课程共同体理念，明确育人目标

中华优秀传统文化节日实践教学共同体构建，是将传统节日教育从单纯的文化活动升级为系统的文化课程，实现目标、内容和价值的整体跃升。在文化认知上，聚焦节日渊源、民俗流变等核心知识，让学生完整梳理春节、清明、端午、中秋及少数民族特色节庆的发展脉络，帮助学生深刻认知各类传统节日不仅是民俗文化符

号，更是记录民族历史、凝聚集体记忆的重要载体，筑牢传承中华优秀传统文化的知识根基。在价值引导下，深度挖掘传统节日文化内涵与新时代国家民族发展精神需求，探讨传统节日在弘扬社会主义核心价值观、铸牢中华民族共同体意识中的重要作用，引导学生从文化传承者转变为价值践行者。在情感认同上，依托传统节日沉浸式、仪式化、生活化的独特场景，积极引导学生在主动挖掘节日背后的红色故事、民族交融故事与时代内涵，通过节日主题宣讲、民俗情境演绎、节日文化分享交流、跨民族节日共庆、民俗共融等实践形式，让学生在亲身参与、互动体验、情感浸润中厚植民族情怀，增强文化归属感，将外在的价值规范转化为内在的情感认同、文化眷恋与精神归属，推动传统节日文化教育入脑、入心，实现认知、价值和情感的统一。

3.2 健全多元协同机制，强化制度保障

中华优秀传统文化节日实践教学共同体的积极构建，需要从组织、资源、师资、评价等方面有机协调，形成育人合力。在组织协调方面，建立“教育主管部门牵头、多部门联动”的协调机制，推动学校、社区、博物馆、非遗保护中心等主体强化合作，及时解决场地、审批、安全等实际问题。在资源整合方面，盘活地区文化资源，编制区域节日教育资源图谱，系统梳理博物馆藏品、非遗工坊技艺、社区场地以及课件、纪录片等数字资源，搭建线上共享平台，支持学校预约传承人、申请研学场地，实现资源动态匹配。在师资建设上，打造多样化教师团队，以思政、语文、历史教师为核心骨干，负责课程设计和理论教学，同时吸纳非遗传承人、民俗专家、社区长者等担任兼职教师，发挥专长；建立联合备课与教研机制，让不同背景的教师互相学习，提升文化功底，增强教学能力。在评价激励方面，围绕文化传承效果、学生素养、协同成效等维度制定科学指标，对于表现突出的学校、教师、学生、社区组织及传承人，给予表彰和经费支持，并将实践教学情况纳入学校思政考核、教师职称评定、学生综合素质评价及社区文明创建范畴，形成“参与有回报、共建有动力”的良性循环。

3.3 搭建虚实互融平台，拓展育人空间

中华优秀传统文化节日实践共同体构建，目标在于打破传统课堂时空限制，推动教育空间的全方位延伸。实体基地建设立足于校园、社区、社会的三方协作：一是依托校园文化活动中心等场地开展常态化教学与节日展览；二是利用社区文化中心等开展民俗庆典、文化宣讲与志愿服务活动，让学生在生活场景中践行传承；三是博物馆、非遗工坊等设为研学基地，让学生在真实文化场景中触摸历史。同时，推动与文化企业合作，开展文创研发、活动策划等项目，实现文化传承与产业发展良性互动。

数字平台建设要强化内容和功能的整合：一是依托项目发布模块及时推送相关教学活动信息，方便学生的参与；二是借助数据平台支持学生打卡、上传成果等，为过程性评价提供依据；三是通过线上展示模块推送学生实践成果，增强学生成就感，扩大文化传播覆盖面；四是完善资源共享模块，丰富完善各类数字文化内容，满足师生多元化学习需求。通过建设线上、线下，虚实互融的平台，让中华优秀传统文化节日教育从特定时刻延伸为常态化体验，构建起全方位、立体化的育人空间，让传统节日文化真正融入学生日常生活，发挥启智铸魂的育人实效。

在“大思政课”建设持续推进的背景下，构建中华优秀传统文化节日实践教学共同体，是思想政治教育改革创新的重要途径。通过健全多元协同机制，整合政府、学校、家庭、社会等多方力量，为实践教学提供坚实的制度支持；通过搭建虚实融合平台、拓展育人空间，让传

统节日文化以更丰富的形式浸润学生心灵。学生在潜移默化的文化实践中，不断坚定文化自信、铸牢中华民族共同体意识、涵养家国情怀。

参考文献

- [1] 习近平. “大思政课”我们要善用之 [EB/OL]. (2021-03-07) <http://sd.people.com.cn/n2/2021/0310/c363933-34614946.html>.
- [2] 中共中央文献研究室编. 习近平关于社会主义文化建设论述摘编 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2017.
- [3] 习近平. 论教育 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2024.
- [4] 习近平. 习近平谈治国理政 (第三卷) [M]. 北京: 外文出版社, 2020.

A Study on the Construction of Practical Teaching Communities Centered on Fine Traditional Chinese Festivals from the Perspective of the “Comprehensive Ideological and Political Curriculum”

Qu Jiusong¹ Jiang Pan²

1. Baise University, Baise;

2. Guangxi Technological College of Machinery and Electricity, Nanning

Abstract: Fine traditional Chinese festivals serve as a dynamic carrier of the cultural genes of the Chinese nation, bearing profound historical reminiscences and national sentiments. Endowed with profound cultural connotations and tangible practical scenarios, such festivals constitute a wealth of educational resources for advancing the development of the “Comprehensive Ideological and Political Curriculum”. This paper takes fine traditional Chinese festivals as the practical teaching vehicle for ideological and political instruction, and constructs a practical teaching community characterized by multi-subject collaborative participation, systematic integration of educational resources, and the integration of instruction, learning and practice. The community facilitates the transformation of premium festival cultural resources into high-caliber educational assets, achieves the organic unity of knowledge transmission, competency cultivation and value cultivation, and allows ideological and political education to substantially elevate the overall efficacy of fostering virtue through education amid the cultural immersion embedded in traditional festivals.

Key words: Comprehensive Ideological and Political Curriculum; Fine traditional Chinese festivals; Practical teaching community