

我国龙舟项目的研究热点与趋势

——基于 Cite Space 的可视化分析

谭远龙

(湖北大学, 湖北 武汉 430062)

摘要: 本研究借助Cite Space文献分析工具, 对中国知网数据库检索到的有关龙舟研究的838篇文献进行可视化分析。研究发现: (1) 我国龙舟领域的文献研究自1987年开始, 经历了萌芽阶段、快速发展阶段到稳定发展阶段。(2) 研究作者与机构之间仅存在少数合作, 合作关系网较为疏散。(3) 1987年至今我国龙舟领域研究热点有: 龙舟竞渡的起源与发展研究、龙舟文化的传承与保护研究、体育旅游研究、龙舟运动的开展现状与对策研究、龙舟赛事研究。(4) 当前, 我国龙舟领域的研究前沿为冰上龙舟研究和文化自信视域下龙舟竞渡的传承和发扬路径研究。研究认为文化自信视域下龙舟竞渡的传承和发扬路径研究还会继续保持其热度, 成为未来一段时间的研究前沿。

关键词: 龙舟; 研究热点; 趋势; 可视化分析

Research Hotspots and Trends of Chinese Dragon Boat Projects

—Visualization Analysis Based on Cite Space

TAN Yuan-long

(Hubei University, Wuhan 430062, China)

Abstract: In this study, with Cite Space literature analysis tool, 838 literatures on dragon boat research retrieved from CNKI database were visualized and analyzed. The research findings are as follows: (1) Since 1987, the literature research in the field of dragon boat has experienced the embryonic stage, rapid development stage and stable development stage. (2) There was only a small amount of cooperation between the authors and the institutions, and the cooperative network was relatively dispersed. (3) Since 1987, research hotspots in the field of dragon boat race include: research on the origin and development of dragon boat race, research on the inheritance and protection of dragon boat culture, research on sports tourism, research on the status quo and countermeasures of dragon boat movement, research on dragon boat race. (4) At present, the research front in the field of dragon boat is the research on ice dragon boat and the research on the inheritance and development path of dragon boat racing from the perspective of cultural confidence. The research believes that the research on the inheritance and development path of dragon boat racing from the perspective of cultural confidence will continue to maintain its popularity and become the research frontier in the future.

Key words: Dragon boat; Research hotspot; Tendency; Visual analysis

龙舟作为我国古老的民间民俗活动, 经过千年的传承和发展, 已经形成民族传统体育活动和现代竞技体育

项目两种形式并存, 在全国范围内得到广泛开展并受到国际推崇。随着 2010 年龙舟首次成为亚运会比赛项目和

收稿日期: 2023-05-22

作者简介: 谭远龙 (1997-), 男, 在读硕士研究生, 研究方向: 体育教育训练学。E-mail: 1737577034@qq.com。

2011年首届中华龙舟大赛成功举办，龙舟运动迎来了巨大的发展前景，龙舟运动的发展及相关问题也逐渐受到社会各界关注。通过对我国龙舟领域相关研究进行系统梳理和全面总结，本研究揭示了当下研究热点和趋势，以期为我国龙舟运动的发展提供一定的参考意义。

1 数据来源及研究方法

1.1 数据来源

研究文献来源于中国知网（CNKI）数据库，通过高级检索在主题中输入“龙舟”，检索来源为“全部期刊”，共检索到2243条结果（检索日期：2022年11月3日），将学科具体为“体育”，剔除“新闻”“会议”等无效文献，最终选取余下838篇文献作为研究的数据来源。

1.2 研究方法

本研究借助Cite Space VI（版本号：Cite Space6.1.R3）

文献分析工具，将838篇文献题录数据导入此软件，设置参数绘制相关可视化知识图谱。同时，借助Excel软件对相关数据进行统计。然后对图表进行分析，以期探究新时期我国龙舟项目研究的基本规律，把握研究进展脉络。

2 研究结果与分析

2.1 文献时空分布情况

学科领域内，发文量在时间上的变化能够在一定程度上反映该研究领域的历史进展和变化趋势^[1]。由图1可知，我国龙舟运动的研究始于1987年，张国朝发表在《体育文史》1987年第3期的《龙舟竞渡琐谈》是检索到的第一篇文献。根据发文量的时空分布情况，可将我国龙舟运动的研究进展划分为三个阶段：萌芽阶段（1987—2005）、快速发展阶段（2006—2012）和稳定发展阶段（2012至今）。

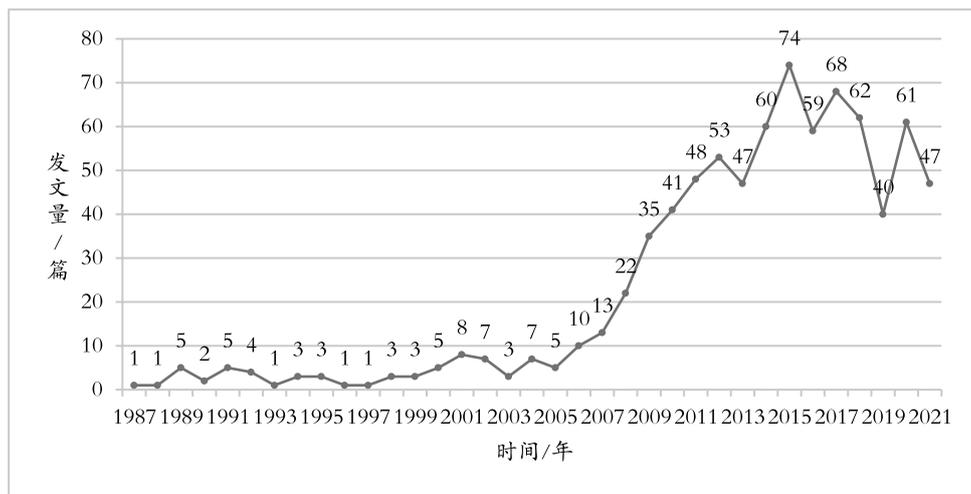


图1 我国龙舟运动研究的年发文量走势图

萌芽阶段：2006年之前，我国龙舟运动相关研究的期刊文献数量较少，年发文量均未超过10篇，19年时间总计发文68篇，占比8.11%。在这一时期，龙舟更多地是作为一种民族体育活动，仅在一些少数民族地区和有条件的地方开展。因此，当时对于龙舟运动的相关研究未能引起研究者们足够的重视，基础研究较为薄弱，整体上还处于初步探索阶段；快速发展阶段：从2006年开始，年发文量快速增长，2009年发文量突破30篇，2012年发文量达到53篇，该阶段总计发文222篇，占比26.49%。这一时期，随着龙舟作为一项现代竞技体育运动在全国范围内的普及和推广以及众多龙舟赛事的举办，有关龙舟运动的研究逐渐引起国内专家和学者们的注意。稳定发展阶段：2012年至今，

龙舟运动研究的年发文量在50篇上下波动，最高峰出现在2015年（74篇），总计发文量为548篇。新时期关于龙舟运动的研究不断深入，研究视角也逐渐多元化。

2.2 核心作者知识图谱分析

文献作者是科学研究活动的主体，学科内核心研究人员或研究团队对该学科的发展往往具有引领作用^[2]。运用Cite space VI对作者合作网络分析获得知识图谱（图2），共获得节点数 $N=517$ ，连线数 $E=255$ ，密度值 $Density=0.0019$ 。图谱中节点代表作者，节点越大其发文量越高，连线反映作者之间的合作情况，连线越粗，则合作越密切^[3]。由此可知，在838篇文献资料中，共有517位作者对我国龙舟运动展开探讨，根据软件后台生

成的数据信息对发文量前 20 位作者进行统计获得表 1, 由表 1 可知, 目前我国龙舟运动研究领域发文量最高的学者为伍广津(14 篇), 其次是李兵(9 篇), 发文量

达到 5 篇及以上的作者共有 13 位, 总计发文 86 篇, 占总发文量 10.26%。这 13 位作者可以被视为我国龙舟运动研究领域的核心作者。

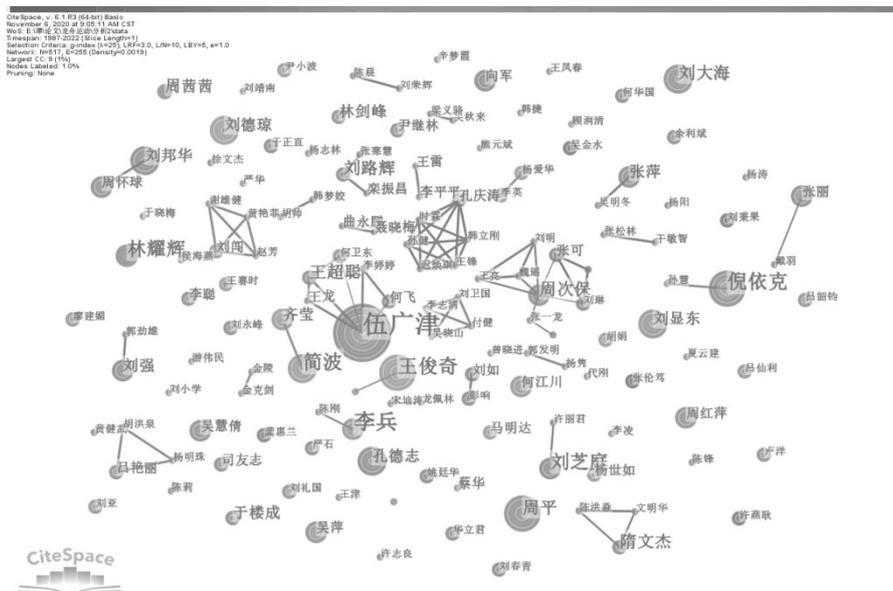


图 2 我国龙舟运动研究作者共现知识图谱

表 1 我国龙舟运动研究前 20 位作者一览表

序号	作者	发文量	序号	作者	发文量
1	伍广津	14	11	周次保	5
2	李兵	9	12	刘路辉	5
3	简波	7	13	周平	5
4	王俊奇	7	14	刘强	4
5	倪依克	7	15	孔德志	4
6	林耀辉	6	16	周茜茜	4
7	刘芝庭	6	17	张萍	4
8	刘大海	5	18	于楼成	4
9	随文杰	5	19	刘德琼	4
10	王超聪	5	20	齐莹	4

图 2 展示了发文量 ≥ 2 的作者合作情况, 由图 2 可知, 目前我国龙舟运动研究仅形成了少部分稳定的研究团队, 其中最大的作者合作关系网是以伍广津和王超聪为主的研究团队, 多数学者都与该研究团队有着合作研究。该团队主要研究高校龙舟运动的发展, 其研究发现, 龙舟运动发展水平不协调是当前我国高校龙舟运动发展的主要问题, 并提出高校龙舟应走多元化的发展模式, 根据各个地域实际情况制定相应政策, 保障其发展势头^[4]。

除此之外, 在图谱中节点显示较大, 合作较为密切的团队还有简波、齐莹团队; 刘国华、周怀球团队; 周次保、魏瑶、张可、刘明、张一龙团队; 刘闯、谢雄健、黄艳菲、

赵芳团队。这些团队的研究对我国龙舟运动的发展具有不可忽视的作用。除了以上研究团队外, 多数作者处于“孤立无援”的状态, 其中节点显示较大的作者有周平、刘大海、刘德琼、孔德志、刘显东等。结合表 1 和图 2 可知, 发文量前 20 位作者中, 仅有伍广津和王超聪, 简波和齐莹建立了合作关系, 其他作者之间均无交集。独立研究虽也能产生高质量成果, 但团队的智慧往往比个人的智慧更加完备, 因此科学研究应趋向于团队合作^[5]。

2.3 核心机构知识图谱分析

在某一学科研究领域内, 研究机构能够反映研究力量的分布, 其分布特征能够为该领域人才选拔、培训以及学术交流合作提供一定的参考价值^[6]。采用相同的方法, 运用 Cite space VI 软件绘制我国龙舟运动研究机构共现图(图 3)。由图 3 可知, 我国龙舟运动研究共涉及 420 所机构, 从机构分布看, 其主要机构为综合类大学、师范类大学的体育学院以及地方专业体育院校。从机构间的合作情况来看, 目前机构之间的合作关系不够密切, 相当一部分研究机构缺乏合作, 处于独立研究的状态。可以看到, 吉首大学体育科学学院在图谱中节点显示最大, 但处于独立研究的状态, 其次还有华侨大学体育学院、宜春学院体育学院、北华大学体育学院节点显示较大, 也同样处于“孤立无援”的境地。研究机构之间缺乏合作交流, 难免会因为资源共享不足, 研究成果无法相互融合补充, 难以发现新的突破点。

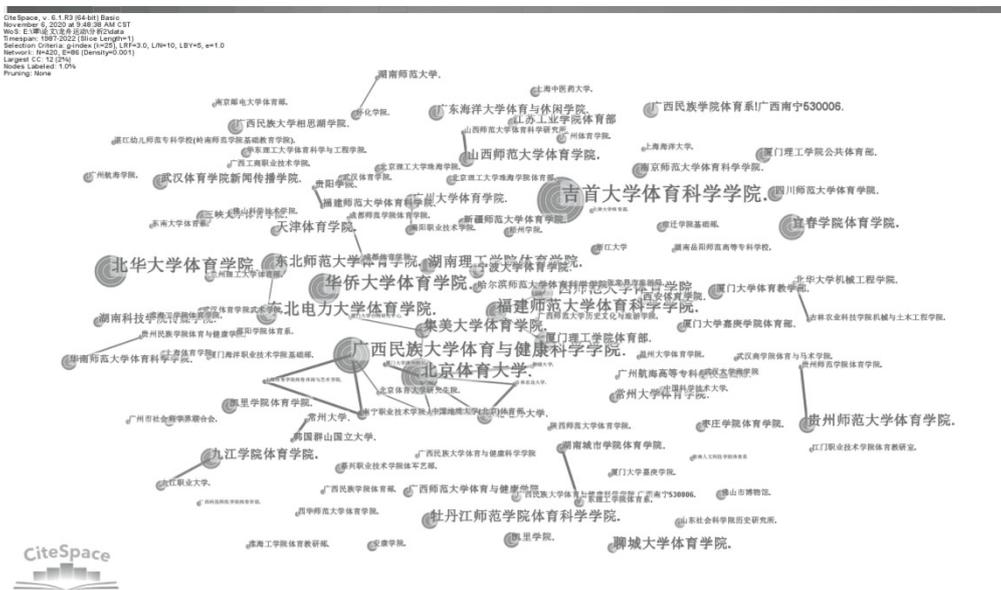


图 3 我国龙舟运动研究机构共现知识图谱

2.4 研究热点知识图谱分析

关键词是文献中出现次数多、与研究主题密切相关的词语，也是该研究领域的热点话题。运用 Cite space VI 对我国学校体育后备人才培养研究文献进行关键词聚类共现获得可视化图谱（图 4），并对前 20 个高频关键词进行统计获得表 2。由图 4 可知，龙舟运动、龙舟竞渡、龙舟在图谱中占据核心地位，其频次分别为 140 次、120

次、106 次，其他节点显示较大、连线较为密切的关键词有龙舟文化（68 次）、发展（45 次）、高校（43 次）、对策（27 次）、民俗体育（25 次）、传统体育（24 次）、龙舟赛（23 次）等，这些关键词代表了我国龙舟运动研究的热点话题。在节点较大的关键词周围还散落了许多与其保持密切联系的小节点，说明迄今国内学者们对龙舟运动的研究内容呈多元化态势。

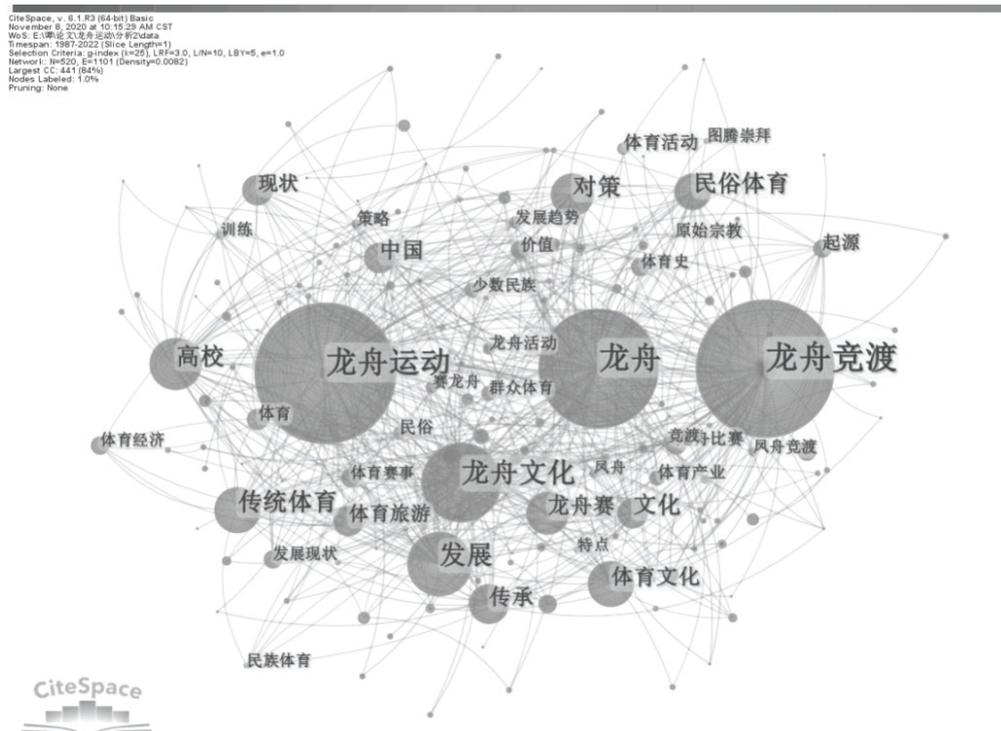


图 4 我国龙舟运动研究关键词共现知识图谱

表2 我国龙舟运动研究前20个高频词一览表

序号	关键词	频次	中心性	序号	关键词	频次	中心性
1	龙舟运动	142	0.43	11	传承	23	0.04
2	龙舟竞渡	120	0.57	12	体育文化	22	0.07
3	龙舟	116	0.41	13	现状	21	0.02
4	龙舟文化	68	0.19	14	文化	18	0.06
5	发展	45	0.08	15	龙舟比赛	12	0.01
6	高校	43	0.04	16	群众体育	11	0.01
7	对策	27	0.03	17	起源	11	0.01
8	民俗体育	25	0.06	18	中国	10	0.04
9	传统体育	24	0.10	19	体育旅游	10	0.03
10	龙舟赛	23	0.07	20	体育赛事	9	0.02

龙舟运动又作龙舟竞渡,作为我国古老的传统民俗,在上千年的流传和演变中,最终形成民俗体育与现代竞

技两种形式并存^[7]。通过对“龙舟运动”和“龙舟竞渡”两个关键词进行分析,发现这两个关键词含义相近,没有本质上的区别,但文献研究中,对这两个关键词的使用却具有明显的差别。通过仔细阅读研究文献,发现研究者们常常把“龙舟竞渡”作为民俗体育活动,把“龙舟运动”作为现代竞技运动,两者所涉及的研究主题和内容也存在明显差异。因此,本研究在对龙舟运动的研究领域进行分类时,首先分为“民俗体育活动龙舟竞渡”和“现代竞技项目龙舟运动”两个主题,再结合图4和表2以及文献资料的具体内容,将关键词进行归类、整理(表3)。将民俗体育活动龙舟竞渡研究分为龙舟竞渡的起源与发展研究、龙舟文化的传承与保护研究、体育旅游研究;将现代竞技项目龙舟运动研究分为龙舟运动的开展现状与对策研究、龙舟赛事研究。

表3 我国龙舟运动研究的关键词分类

研究主题分类	关键词
民俗体育活动龙舟竞渡	1. 龙舟竞渡的起源与发展研究 龙舟竞渡、发展、民俗体育、传统体育、起源龙舟赛、中国、群众体育
	2. 龙舟文化的传承与保护研究 龙舟文化、传承、体育文化、文化
	3. 体育旅游研究 体育赛事
现代竞技项目龙舟运动	4. 龙舟运动的开展现状与对策 龙舟运动、高校、现状、对策
	5. 龙舟赛事研究 龙舟比赛、体育赛事

龙舟竞渡的起源与发展研究:该主题自上世纪90年代开始就一直是学者们讨论的热点话题。龙舟竞渡的起源,学者们众说纷纭,广为流传的说法有两种:一种认为竞渡起源于战国时期,楚国诗人屈原投汨罗江后,人们乘船相救,该做法逐渐成为当地风俗年年流传,最终发展成为我国民俗体育活动;另一种则是由闻一多先生考证,端午是中国古代南方以龙为图腾的少数民族节日,而龙舟竞渡则是节日里重要的祭祀活动^[8]。随着古老龙舟竞渡代代相传,在不同地域和民族,现代龙舟竞渡,的形式呈现出不同特色。因此,又相继衍生出关于不同地区龙舟竞渡起源的探讨,例如晏波对陕南龙舟竞渡起源的探讨;毛煜和柳慧玲对安康龙舟竞渡起源的探讨。龙舟竞渡作为我国一项重要的民俗体育活动,其未来发展也是学者们关注的重点,学者们常常把其起源与发展放在一起进行讨论。

龙舟文化的传承与保护研究:龙舟竞渡作为古老的民俗活动流传至今,其意义不再局限于娱乐性和竞技性,而是成为了一种富有民族精神的社会文化活动^[9]。龙舟竞渡蕴藏着中华民族传统文化的内涵和魅力,具备提升民族凝聚力、培养人们的爱国精神、民族自信与团结合作精神等重要作用^[10]。而随着龙舟竞渡发展成为一项

现代竞技体育运动以及受到外来文化的冲击,如何传承和保护龙舟文化逐渐引起学者们的重视。围绕这一主题,学者们往往从龙舟文化传承人、龙舟文化的推广以及与其他文化融合发展的角度来探讨龙舟文化的传承与保护手段。

体育旅游研究:体育旅游是体育和旅游资源相互融合,以体育资源为依托,吸引人们参与体育活动和感受大自然情趣的一种新型的旅游方式^[11]。龙舟运动需要在水面广阔、水质良好的环境中开展^[12],与旅游有着完备结合的可能。随着体育旅游业的发展,这一主题成为近些年探讨的一个热点话题。

龙舟运动开展现状与对策研究:该主题自20世纪初,一直是学者们探讨的热点话题,龙舟运动作为一项现代竞技运动项目,其开展和普及严重受到地理和气候条件的制约,造就了我国龙舟运动发展不平衡的情况,因此龙舟运动开展现状与对策研究一直保持热度。在这一主题中,高校龙舟是谈论最多的话题。

龙舟赛事研究:中华龙舟大赛是学者们讨论最多的龙舟赛事。中华龙舟大赛成立于2011年,由中国龙舟协会与中央电视台共同举办^[13],是当前我国赛事级别、竞技水平、奖金额度最高的龙舟赛事^[14]。中华龙舟大

理论自信、制度自信,最根本的还有一个文化自信”。龙舟项目作为我国优秀传统文化项目,蕴含中华民族传统文化的内涵与魅力。龙舟项目走向世界,能够宣扬并传播中国优秀文化,提高我国文化在世界舞台的影响力,增强文化自信。文化自信作为新时代中国特色社会主义思想重要思想和内容,受到国家的高度重视和大力提倡。研究认为“民俗体育”和“文化自信”这两个突现词仍会持续下去,文化自信视域下龙舟竞渡的传承和发扬路径研究将会继续保持其热度,成为未来一段时间内的研究前沿。

3 结论

(1)我国龙舟领域的文献研究经历了3个发展阶段,即萌芽阶段、快速发展阶段和稳定发展阶段,各个阶段研究热点不尽相同,与龙舟项目的发展密切相关。当前,我国龙舟研究领域的年发文量保持在50篇左右,研究内容和层次在不断深入。

(2)目前我国龙舟研究领域的主要作者有伍广津、李兵、简波、王俊奇、倪依克、林耀辉、刘芝庭、刘大海、随文杰、王超聪、周次保、刘路辉、周平等,这些作者是我国龙舟研究领域的核心力量,但作者之间合作关系比较松散,仅形成了部分稳定的合作团队,多数学者仍处于“孤军作战”的状态,这不利于我国龙舟项目研究的进一步发展。

(3)我国龙舟研究领域的主要阵地为综合大学、师范类大学的体育院系以及地方专业体育院校,发文量最高的科研机构是吉首大学体育科学学院,各机构之间分散程度较高,没有形成良好的合作态势。龙舟项目研究具有交互性、综合性、地域性等特点,未来研究应加强不同领域、不同区域的科研机构合作,促进研究成果相互融合补充,发现新的突破点。

(4)自1987年以来,我国龙舟研究领域形成了以下研究热点:龙舟竞渡的起源与发展研究、龙舟文化的传承与保护研究、体育旅游研究、龙舟运动的开展现状与对策研究、龙舟赛事研究,这说明我国龙舟领域的研究覆盖面比较广,研究成果丰富。

(5)当前,冰上龙舟和文化自信视域下龙舟竞渡的传承和发扬路径是我国龙舟研究领域的热点问题,文化自信视域下龙舟竞渡的传承和发扬路径研究将会继续保持其热度,成为未来一段时间内的研究前沿。

参考文献

[1] 王占坤,陈华伟,唐闻捷. 21世纪初以来我国公共

体育服务研究回顾与展望:基于文献计量学和科学知识图谱分析[J]. 首都体育学院学报, 2015, 27(2): 109-115.

[2] 谢利威,赵新辉,朱亚杰,等. 基于知识图谱的我国体育赛事研究进展、热点与前沿分析[J]. 湖北体育科技, 2022, 41(4): 308-312+336.

[3] 韩金勇,何佳莉,肖庆群. 我国少数民族传统体育运动会研究的知识图谱分析[J]. 广州体育学院学报, 2017, 37(2): 78-83.

[4] 伍广津. 高校龙舟竞技运动发展趋势探究[J]. 广西民族大学学报(哲学社会科学版), 2007(3): 98-101.

[5] 范占江. 中国马术运动研究热点与前沿分析[J]. 武汉商学院学报, 2018, 32(2): 5.

[6] 邓妮姣,王华倬,高鹏. 我国体育思想研究的科学知识图谱分析[J]. 北京体育大学学报, 2018, 41(6): 13-20.

[7] 王凯珍,胡娟,杨风华. 我国龙舟竞渡发展研究[J]. 体育文化导刊, 2010(3): 110-113.

[8] 梁光桂. 端午竞渡说源[J]. 体育文史, 1991(3): 59-60.

[9] 简波,齐莹. 龙舟运动的体育无形资产开发现状与对策研究[J]. 首都体育学院学报, 2006(5): 31-32+40.

[10] 董跃春. 探讨龙舟文化的传承与保护[J]. 体育科技, 2020, 41(2): 79-80.

[11] 易长江. 新时期云南体育旅游产业发展现状及策略研究[J]. 保山学院学报, 2020, 39(5): 100-104.

[12] 陈秀平,廖建媚. 析厦门地区龙舟竞渡活动现状及对海峡西岸民俗体育的影响[J]. 体育成人教育学报, 2007(5): 42-43+51.

[13] 卢高峰,王岗. 民族传统体育的发展:现状问题机遇对策[J]. 北京体育大学学报, 2015, 38(4): 52-57.

[14] 孙文竹. 从中华龙舟大赛发展看传统体育文化自信[J]. 当代体育科技, 2018, 8(15): 175-177.

[15] 赵丹群. 基于Cite Space的科学知识图谱绘制若干问题探讨[J]. 情报理论与实践, 2012, 35(10): 56-58.

[16] 隋超,张军,刘立君,等. 我国冰上龙舟发展对策的研究[J]. 冰雪运动, 2020, 42(6): 37-41.