

# 教育研讨

2024年12月第6卷第6期

## 地方优秀传统文化融入小学德育课程的路径探析

董清才<sup>1</sup> 张明<sup>2</sup>

- 南充市府荆小学，南充；
- 四川省南充市顺庆实验小学，南充

**摘要** | 在新时代背景下，将地方优秀传统文化融入小学德育课程显得尤为重要。本研究阐述了地方优秀传统文化对小学生文化自信和全面发展的重要性，分析了当前地方优秀传统文化融入小学德育课程的现状，包括教材内容单一、教育方式缺乏多样性和互动性、教师素质不足等问题。针对这些问题，文章提出了将地方优秀传统文化融入小学德育课程的路径和策略，包括丰富教材内容、创新教育方式、加强教师培训等措施。通过这些路径和策略的实施，可以促进地方优秀传统文化在小学德育课程中的有效融入，从而培养小学生的文化自信，促进其全面发展。

**关键词** | 地方优秀传统文化；小学德育课程；文化自信；全面发展；路径探析

Copyright © 2024 by author (s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



### 1 引言

在全球化和信息化的时代背景下，文化的多元化和国际化对小学生的文化自信产生了深刻影响。小学生作为未来社会的建设者和接班人，其文化认同和自信不仅关系到个人的全面发展，更关乎国家和民族的命运。然而，当前小学生接触更多的是娱乐文化和流行文化，对传统文化的了解和认同不足，导致文化自信缺失。因此，将地方优秀传统文化融入小学德育课程，不仅是传承和弘扬中华民族优秀传统文化的重要举措，也是增强小学生文化自信、促进其全面发展的重要途径。

### 2 地方优秀传统文化融入小学德育课程的重要性

#### 2.1 增强文化自信

地方优秀传统文化是中华民族精神命脉的重要组成部分，承载着丰富的历史、哲学、道德和美学价值<sup>[1]</sup>。通过在小学德育课程中融入地方优秀传统文化，可以让学生更好地了解自身的文化根源，从而增强文化自信。这种自信不仅是对自身文化价值的认同，更是对国家和民族未来的坚定信念。

基金项目：四川省教育厅2023年四川省思想政治教育研究课题（思想政治理论课青年教师专项）“地方文化融入小学德育课程增强文化自信案例研究”（项目编号：SZQ2023052）的阶段性成果。

作者简介：董清才，男，四川南充人，本科，南充市府荆小学高级教师，研究方向：汉语言学及学校德育；张明，女，四川南充人，本科，四川省南充市顺庆实验小学一级教师，研究方向：汉语言文学、德育。

文章引用：董清才，张明. 地方优秀传统文化融入小学德育课程的路径探析 [J]. 教育研讨, 2024, 6(6): 1827-1830.

<https://doi.org/10.35534/es.0606268>

## 2.2 提升道德素质

地方优秀传统文化蕴含着丰富的道德教育资源,如诚实守信、尊老爱幼、勤劳勇敢等美德<sup>[2]</sup>。这些美德是小学生成长过程中不可或缺的精神营养,也是培养其道德素质的重要基础。通过将地方优秀传统文化融入小学德育课程,可以让学生在潜移默化中接受道德教育,形成良好的道德品质和行为习惯<sup>[3]</sup>。

## 2.3 促进全面发展

地方优秀传统文化不仅包括哲学、文学等精神层面的内容,还包括艺术、工艺等物质层面的内容。这些内容为小学生的全面发展提供了丰富的资源和素材。通过在小学德育课程中融入地方优秀传统文化,可以让学生在文化知识的同时,接触并了解更多艺术、工艺等方面的知识,从而拓宽视野、增长见识,促进全面发展。

# 3 地方优秀传统文化融入小学德育课程的现状分析

## 3.1 教材内容单一

当前,小学德育教材中的内容主要集中在思想政治教育、道德品质教育等方面,对地方优秀传统文化的涉及相对较少。即使有所涉及,也往往局限于一些经典故事和格言警句,缺乏系统性和深入性。这导致学生在接受德育教育的过程中,难以全面了解和认识地方优秀传统文化的内涵和价值。

## 3.2 教育方式单调

在小学德育课程中融入地方优秀传统文化的过程中,教育方式往往以课堂讲授为主,缺乏多样性和互动性。这种单一的教育方式不仅难以激发学生的学习兴趣 and 积极性,也难以达到良好的教育效果<sup>[4]</sup>。因此,需要创新教育方式,采用多种教学手段和方法,如案例分析、角色扮演、互动讨论等,以提高教育的针对性和实效性。

## 3.3 教师素质不足

教师是小学德育课程实施的关键环节,也是地方优秀传统文化融入小学德育课程的重要推手。然而,当前部分教师对地方优秀传统文化的了解不够深入,缺乏相应的文化素养和教育能力。这导致他们在实施过程中难以准确把握地方优秀传统文化的内涵和价值,也难以有效地将其融入德育课程中。因此,需要加强教师培训和教育,提高教师的文化素养和教育能力,以推动地方优秀传统文化在小学德育课程中的有效融入。

# 4 地方优秀传统文化融入小学德育课程的路径探析

## 4.1 丰富教材内容

(1) 系统整合地方文化元素。深入挖掘地方优秀

传统文化的各个方面,包括历史、民俗、艺术、手工艺等,进行系统分类和整理。例如,对于拥有悠久历史的古城,可以将其历史沿革、著名历史人物事迹、古城建筑风格特点等内容融入教材,使学生对家乡的历史文化有全面而深入的了解。<sup>[5]</sup>

(2) 结合时代需求创新教材呈现形式。运用现代信息技术手段,如动画、视频、虚拟现实等,将地方优秀传统文化以更加生动、形象的方式呈现给学生。例如,制作关于当地传统手工艺制作过程的动画视频,让学生更直观地感受手工艺的魅力;利用虚拟现实技术,让学生仿佛置身于历史文化场景中,增强学习的沉浸感。

(3) 注重教材内容的层次性和适应性。根据不同年级学生的认知水平和心理特点,编写具有层次性的教材内容。低年级学生可以从简单有趣的民间故事、儿歌、传统游戏等入手,培养他们对地方文化的兴趣;高年级学生则可以深入学习地方文化的历史渊源、文化内涵以及在现代社会中的传承与创新,提升他们的文化理解和分析能力。<sup>[6]</sup>

## 4.2 创新教育方式

(1) 创设情境教学法。创设与地方优秀传统文化相关的教学情境,让学生在特定情境中感受和理解文化内涵。例如,在教授当地传统节日文化时,可以模拟节日场景,让学生参与节日习俗活动,如制作节日美食、表演传统节目等,使学生亲身体验节日氛围,加深对节日文化的记忆和理解。

(2) 开展项目式学习。组织学生开展与地方优秀传统文化相关的项目式学习活动。<sup>[7]</sup>例如,让学生分组研究当地的一种传统手工艺,通过查阅资料、实地考察、采访手工艺人等方式,了解手工艺的历史、制作工艺、艺术特色以及面临的传承问题,并提出保护和传承的建议。在项目实施过程中,培养学生的自主学习能力和团队协作能力和问题解决能力。

(3) 开展跨学科融合教学。将地方优秀传统文化与语文、美术、音乐、体育等学科进行融合教学。在语文课堂上,引导学生阅读和创作与地方文化相关的文学作品;在美术课上,让学生学习绘制当地的传统建筑、民间艺术图案等;在音乐课上,教授学生演唱地方传统歌曲;在体育课上,引入当地传统体育项目。通过跨学科融合,让学生从不同角度感受地方优秀传统文化的魅力,拓宽学生的学习视野。

## 4.3 加强教师培训和教育

(1) 开展专业培训课程。定期组织教师参加与地方优秀传统文化相关的专业培训课程,邀请专家学者举办讲座并开展培训。培训内容包括地方文化的历史、文化内涵、艺术特色、教育价值以及如何将其融入教学实践等方面。通过系统培训,提高教师对地方优秀传统文化的认知水平和专业素养。

(2) 鼓励教师参与文化研究和实践活动。支持教师参与地方文化研究项目,深入了解当地文化的发展脉络和特色。鼓励教师参与地方文化传承和保护的实践活动,如文化展览、民俗活动等,增强教师对地方文化的感性认识,为教学提供丰富的素材和经验。

(3) 建立教师交流平台。搭建教师交流平台,让教师能够分享在地方优秀传统文化教学中的经验和心得。可以通过校内教研活动、网络交流平台等方式,促进教师之间的相互学习和交流,共同探讨教学方法和策略,提高教学质量。

#### 4.4 构建家校合作机制

(1) 加强家长教育宣传。通过家长会、家长学校、家长微信群等渠道,向家长宣传地方优秀传统文化的价值和意义,提高家长对传统文化教育的重视程度。向家长介绍如何在家庭中引导孩子了解和传承地方文化,如讲述家族故事、参与传统节日活动、参观当地文化场馆等,营造家庭文化教育氛围。

(2) 组织亲子文化活动。学校与家庭共同组织亲子文化活动,如亲子手工制作传统工艺品、亲子诵读经典文学作品、亲子参观历史文化遗址等。通过亲子共同参与活动,增进亲子关系,同时让孩子在家庭氛围中更好地感受地方优秀传统文化的魅力,增强文化传承意识。

(3) 建立家校共育评价体系。建立家校共育的评价体系,将学生在家庭中参与传统文化学习和实践的情况纳入评价范围。例如,通过家长反馈、学生作品展示、家庭文化活动记录等方式,对学生的文化素养和家庭文化教育效果进行综合评价,激励家长积极参与孩子的文化教育过程,形成家校教育合力。

#### 4.5 挖掘地方文化资源

(1) 建立地方文化资源库。学校与当地文化机构、社会团体合作,共同建立地方文化资源库。收集整理当地的历史文献、民间故事、传统技艺、民俗活动资料、文化名人作品等,将这些资源进行数字化处理,方便教师和学生查阅和使用。同时,定期更新资源库内容,确保资源的时效性和丰富性。

(2) 开发校外实践基地。充分利用当地的文化场馆、历史遗址、传统手工作坊等资源,开发校外实践基地。组织学生定期到实践基地进行参观、学习和实践活动。例如,在博物馆中,学生可以通过参观文物展览,了解当地的历史变迁和文化发展;在传统手工艺作

坊中,学生可以亲自动手制作传统工艺品,体验传统手工艺的魅力。

(3) 邀请民间艺人进校园。邀请当地的民间艺人走进校园,开展传统技艺展示和教学活动。民间艺人可以现场表演剪纸、刺绣、木雕等传统技艺,向学生传授制作技巧和文化内涵。让学生近距离接触民间艺术,激发学生对地方优秀传统文化的兴趣和热爱,培养学生的艺术鉴赏能力和创造力。

## 5 结束语

将地方优秀传统文化融入小学德育课程是一项具有深远意义的教育任务。通过丰富教材内容、创新教育方式、加强教师培训、构建家校合作机制以及挖掘地方文化资源等多种路径和策略的实施,可以有效促进地方优秀传统文化在小学德育课程中的融入。这不仅有助于增强小学生的文化自信,提升他们的道德素质,促进其全面发展,还能够传承和弘扬中华民族优秀传统文化,为培养具有深厚文化底蕴和民族自豪感的社会主义建设者和接班人奠定坚实的基础。在未来的教育实践中,需要不断探索和完善这些路径和策略,以适应时代发展的需求和学生成长的需要。

## 参考文献

- [1] 付小利. 地方红色文化资源融入小学德育课程的现状、问题与对策研究[D]. 杭州: 杭州师范大学, 2022.
- [2] 余霞. 优秀传统文化教育在小学语文教学中的实施策略[J]. 当代家庭教育, 2022(8): 112-114.
- [3] 王海清. 德育校本课程开发中有效渗透地方红色文化策略研究[J]. 新课程, 2022(3): 20-21.
- [4] 秦钟. 优秀传统文化教育在小学语文教学中的实施策略探讨[J]. 考试周刊, 2021(41): 51-52.
- [5] 周宏伟. 地方红色文化资源融入中小学德育教育的途径探究[J]. 名师在线, 2021(4): 12-13.
- [6] 其乐木格. 思想品德课应用地方课程资源状况及调查研究[D]. 呼和浩特: 内蒙古师范大学, 2019.
- [7] 唐克军. 协调好德育内容中的多种矛盾关系[J]. 思想·理论·教育, 2005(7): 26-28.

# Exploring the Paths of Integrating Local Excellent Traditional Culture into Primary School Moral Education Curriculum

Dong Qingcai<sup>1</sup> Zhang Ming<sup>2</sup>

1. *Fuxing Primary School, Nanchong;*

2. *Shunqing Experimental Primary School, Nanchong*

**Abstract:** In the context of new era, integrating local excellent traditional culture into primary school moral education curriculum has become particularly important. This study elaborates on the significance of local excellent traditional culture for cultural confidence and comprehensive development of primary school students. It also analyzes the current situation of integrating local excellent traditional culture into primary school moral education curriculum, including theularity of textbook content, the lack of diversity and interactivity in educational methods, and the insufficiency of teachers' qualities. In response to these issues, article proposes paths and strategies for integrating local excellent traditional culture into primary school moral education curriculum, including enriching textbook content, innovating educational methods, and strengthening teacher. Through the implementation of these paths and strategies, it can promote the effective integration of local excellent traditional culture into primary school moral education curriculum, thereby cultivating the cultural of primary school students and promoting their comprehensive development.

**Key words:** Local excellent traditional culture; Primary school moral education curriculum; Cultural confidence; Comprehensive development; Path