

高校龙舟运动课程开展 及龙舟文化传播现状和对策分析

——以广西民族大学为例

单义聪 陈 月 林怡婷 黄学中 翟 亮

四川农业大学，雅安

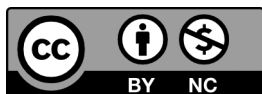
摘 要 | 本文运用文献资料法、问卷调查法、数理统计法等方法，分析广西高校龙舟运动课程的开展和龙舟文化传播的现状，探讨其发展的困境和机遇，针对存在的缺乏规范的课程体系、教学资源不足、文化传播受限等问题，从规范化、制度化、常态化等角度提出了发展路径，为国内高校龙舟运动课程和文化传播的长远发展提供理论借鉴。

关键词 | 高校；龙舟文化；龙舟课程；龙舟运动

Copyright © 2025 by author (s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



1 研究背景与意义

为响应体育强国的政策，促进少数民族传统体育发展，2018年1月国家体育总局和国家民委联合印发了《关于进一步加强少数民族传统体育工作的指导意见》。要求各地整合高校教学资源，广泛开展各项文化活动，加强“民族传统体育学”的学科建设，为传统体育的发展打好基础^[1]。2021年11月国家体育总局印发了《“十四五”体育发展规划》（以下简称《规划》）。要求加强龙舟等优秀传统体育项目的保护利用与传承，并推动优秀传统体育文化的创造性转化和创新性发展^[2]。至此，龙舟运动在国内高校中的发展趋势逐渐明确。而广

西民族大学作为一所充满民族特色的高等院校，其在龙舟运动课程开展和龙舟文化传播等方面的实施情况，对于促进传统体育项目在高校中的继承和发展有着不容小觑的重要性。对此，团队成员查阅相关政策和文献，试图了解广西民族大学龙舟运动开展现状，并为国内各高校在促进龙舟运动课程开展和龙舟文化传播方面提供一份较为全面的建议。

2 研究的对象与方法

2.1 研究对象

本研究以广西民族大学龙舟运动课程开展与龙舟文

基金项目：校级科研兴趣培养计划项目“四川省龙舟运动发展现状与路径分析”（项目号：20241549）。

通讯作者：翟亮，硕士，四川农业大学讲师，研究方向：体育教育训练学。

文章引用：单义聪，陈月，林怡婷，等. 高校龙舟运动课程开展及龙舟文化传播现状和对策分析——以广西民族大学为例[J]. 中国体育研究, 2025, 7(3): 181-186.

<https://doi.org/10.35534/scps.0703026>

化传播现状为研究对象，以广西民族大学152名全日制本科生为调查对象，其中男生80人，女生72人。

2.2 研究方法

(1) 文献资料法

通过中国知网、维普中文科技期刊数据库、万方数据知识服务平台、CNKI等数据库，广泛阅读并收集整理与广西民族大学龙舟运动开展现状、开设龙舟运动课程情况、校园龙舟文化和参加的龙舟比赛等相关的文献，为研究提供理论基础。

(2) 问卷调查法

本研究设计广西民族大学龙舟运动课程开展及龙舟文化传播现状调查问卷，以广西民族大学学生为调查对象，包括体育类专业学生和非体育类专业学生。问卷内容涵盖个人基本信息、龙舟运动课程参与度与满意度情况、课程形式与文化传播效果等内容的问卷。本次调查共发放问卷160份，通过线上方式进行发放与回收，最终回收有效问卷152份，有效回收率95%。样本基本情况如表1所示。

表 1 样本基本情况表

Table 1 Basic information table of samples

特征	类别	人数	占比 (%)
性别	男	80	52.6
	女	72	47.4
年级	大一	40	26.3
	大二	54	35.5
	大三	35	23.0
	大四	23	15.1
专业	体育类	60	39.5
	非体育类	92	60.5

(3) 数理统计法

运用SPSS软件对数据进行处理，并进行信效度检测，经检测，内容效度指数(CVI)为0.85，Cronbach's α 系数为0.86，表明问卷具有较好的信度和效度。运用SPSS软件对问卷数据进行描述性统计、相关性分析等，以揭示广西民族大学龙舟运动课程开展与龙舟文化传播的现状和特点。

3 广西民族大学龙舟运动课程开展情况

3.1 课程设置与教学内容

广西民族大学龙舟课程是一门选修课程，旨在使学生认识龙舟文化并掌握基本的龙舟运动技能，促进学生团队精神和身体素质的发展。该课程内容包括龙舟运动的历史和文化背景，基础的技术动作，战术策略以及比赛的规则。但是课程时间的限制和教学资源的匮乏，导

致在实际的教学过程中，有些内容并不能全面地开展。

3.2 教学资源与设施情况

广西民族大学在龙舟运动的教学方面拥有一定的教学资源，其中以龙舟专业教练、训练场地和器材为主。广西民族大学的体育与健康科学学院拥有一支由教授、副教授、博士和硕士组成的高学历专业教学与训练团队，他们在民族传统体育方面具有丰富的教学和科研经验^[3]。龙舟运动作为体育专业课程与公共体育课程中的一个重要组成部分，其课程主要由理论教学与实践训练组成。理论教学涉及龙舟文化、规则及技术要领等内容，实践训练侧重划桨，掌舵，鼓手的训练。除此之外，学校还推出了一系列相关的教学课件和教学材料，例如《民族传统体育—龙舟教学课件》，该课件全面而系统地介绍了龙舟运动的各项技术动作和竞赛规则。学校装备有龙舟专业训练器材，其中有龙舟数艘、划桨鼓舵器材若干，能适应不同水平训练需要。学院还有综合球类馆、田径场和游泳馆等现代体育设施，这为龙舟队员综合体能训练创造了有利条件。但随着学生数量的不断增多以及龙舟运动课程的推广，原有教学资源已经很难适应不断增长的教学需要。

3.3 学生参与度与满意度分析

由表2可知，广西民族大学龙舟运动课程具有较高的出勤率以及课堂参与度，说明该校学生在龙舟运动这门课上，表现出了较高的热情。每年都会有大批的同学报名龙舟课程并且积极地投入到训练与竞赛中去。通过问卷调查发现，108名学生课堂出勤率在90%以上，占比达71%，104名学生表示会在课堂上主动提问或参与讨论，占比达68%，106名学生认为课程增强了其对中华龙舟文化的认同感，占比达70%。数据表明学生对龙舟课程有较高的参与度与满意度，同时，文学院的同学反映，龙舟赛使大家意识到团结、合作、毅力的重要。其中有留学生还反映，这次龙舟赛使他们领略到了中国传统节日文化特色，体验了团队合作带来的快乐^[4]。

表 2 学生参与度与满意度的描述性统计

Table 2 Descriptive statistics of student participation and satisfaction

题项内容	最小值	最大值	均值	标准差
我全程参与理论课与实践训练(出勤率 $\geq 90\%$)	1	5	3.50	1.357
我课堂上主动提问或参与讨论	1	5	3.34	1.298
课程增强我对中华龙舟文化的认同	1	5	3.45	1.385

4 广西民族大学龙舟文化传播状况

4.1 校园龙舟文化活动的举办情况

广西民族大学近年来积极开展了龙舟赛、龙舟

文化节、龙舟知识讲座等多种龙舟文化活动，目标是使校园文化生活更加丰富多彩，并提高学生的文化修养和审美鉴赏能力。这些活动在吸引大批学生参加的同时，也受到社会的普遍关注与支持。例如，2024年“红石榴”杯校园龙舟赛吸引了32支学生队伍和22支教职工队伍参赛，参赛人数众多，规模宏大且活动形式多样，包括水上龙舟赛、旱地龙舟赛、独竹漂表演等^[5]。2023年龙舟赛与200米直道赛水上龙舟赛、60米直道赛旱地龙舟赛同步进行，吸引大批学生前来参加、观摩。活动的对象既包括校内的师生也包括留学生。在2024年的龙舟比赛中，国际教育学院的代表队荣获了学生甲组男女混合组的冠军^[6]。

4.2 广西民族大学参加的龙舟赛事及成果

从表3可以看出，广西民族大学龙舟队参加了各种级别的龙舟赛事，并取得不错的成绩。例如，在天津国际大学生龙舟邀请赛中，广西民族大学包揽国际公开组22人龙舟200米和500米直道赛双冠军，击败印尼、泰国等强队^[7]。2007年在防城港第四届中越（民间）海上龙舟邀请赛中，广西民族大学相思湖学院代表队击败中国香港沙田队、越南广宁省队等12支队伍夺冠^[8]。2024年南宁龙舟公开赛包揽公开组22人龙舟300米、200米双冠，绿城组12人龙舟获第三名，体现项目全覆盖能力^[9]。广西民族大学龙舟队通过58项冠军奖杯的成绩为高校体育运动服务国家龙舟文化传播战略提供了可借鉴的例子。

表 3 广西民族大学龙舟赛事参与情况
Table 3 Participation in dragon boat races in Guangxi University for Nationalities

赛事级别	年份	赛事名称	成果	备注
国际赛事	2006 年	天津国际大学生龙舟邀请赛	男子 500 米直道竞速国内组、国际组双料冠军	首次国际赛事夺冠，击败哈佛大学等 14 国强队
	2010 年	第一届世界大学生龙舟锦标赛	混合组 200 米冠军、男子 500 米季军	世界大学生龙舟赛事首次参赛
	2013 年	澳门国际龙舟邀请赛	男子乙组 500 米冠军	亚洲地区重要赛事
	2014 年	防城港国际海上龙舟节	男子 1000 米冠军	中越民间传统赛事
	2024 年	防城港市“太平洋建设杯”海上龙舟赛	总冠军	首次参加即击败 23 支强队
全国赛事	1998 年 - 2006 年	广西少数民族运动会	8 金 1 银	省队选拔性质
	2010 年	第十一届全国民族运动会	男 / 女 800 米双冠	全国民族运动会首次包揽双冠
	2011 年	第四届全国大学生龙舟锦标赛	女子 200 米冠军、500 米季军	全国大学生专项赛事
	2014 年	第十三届广西民族运动会	男子 500 米、250 米冠军，混合组 250 米冠军	广西区内最高赛事
	2015 年	第十届全国民族运动会	6 项二等奖、8 项三等奖	全国民族运动会首次参赛
	2016 年	中国大学生龙舟锦标赛	200 米、500 米双冠，2000 米亚军	全国大学生龙舟赛事
	2018 年	广西第十四届民族运动会	3 项冠军、2 项亚军	广西区内赛事
地方赛事	2004 年 - 2010 年	南宁国际龙舟邀请赛	长期垄断冠军	被誉为“南宁霸主”
	2014 年	南宁“中国水城”龙舟赛	500 米竞速冠军	地方品牌赛事
	2016 年	天津中华学子龙舟大赛	200 米冠军、5000 米冠军	全国性青少年赛事
	2017 年	广西南湖国际龙舟赛	2 项冠军	广西南湖赛事
	2018 年	自治区 60 周年龙舟系列赛	双冠	广西 60 周年纪念赛事
	2024 年	南宁龙舟公开赛	22 人龙舟决赛冠军	青年梯队实力展现

5 广西民族大学龙舟运动课程和龙舟文化中存在的一些问题

5.1 课程体系不完善

广西民族大学龙舟运动课程的开展形式为选修课，并且课程设置过于单一，虽然其课程包括了理论和实践两个部分，但是课程实践教学占主导，缺乏系统性的文化理论内容（比如龙舟的历史、龙舟文化概念等）^[10]。

由表4可知，该校龙舟运动课程体系合理性的得分偏低，说明该校龙舟课程体系存在一定的问题。并且通过问卷调查可知，109名学生认为龙舟课程中的理论课与实践课比例不太合理，占比71%，他们认为理论内容设置较少。另外有113名学生认为课程除教授技能之外，较少深入解析龙舟的民俗内涵，占比74%。这样会导致学生对于龙舟文化、历史发展背景、团队协作策略等深层次内容的认识不足。

表 4 课程结构合理性的描述性统计

Table 4 Descriptive statistics on the rationality of curriculum structure

题项内容	最小值	最大值	均值	标准差
理论课与实践课比例合理	1	5	2.51	1.371
VR 模拟 / 在线平台等创新工具提升学习兴趣	1	5	2.48	1.409
课程不仅教技能更深入解析龙舟的民俗内涵	1	5	2.55	1.291

5.2 文化传播力度不足

广西民族大学龙舟文化的传播方式主要为校内媒体和校内活动，如举办校内龙舟比赛，在公众号和学校官网上发布新闻稿^[11]。由表5可知，该校龙舟文化宣传力度的得分较低，并且传统的宣传途径大多数面向的是本校的学生且影响力较低，很难吸引社会上的注意。并

通过问卷调查发现，107名学生认为校园龙舟赛事并不能吸引非选课学生关注，占比70%，117名学生认为社交媒体或者校媒对龙舟文化报道的文化可见度较弱，占比76%。另外学校也只在特定的时间进行龙舟文化的宣传，比如端午节和赛事期间，缺乏长期的、系统的宣传计划^[12]。

表 5 龙舟文化传播力度的描述性统计

Table 5 Descriptive statistics on the intensity of dragon boat culture diffusion

题项内容	最小值	最大值	均值	标准差
龙舟运动课程较多介绍龙舟文化内涵	1	5	2.47	1.307
课程活动吸引非选课学生注意	1	5	2.42	1.295
社交媒体 / 校媒对课程的报道增强文化可见度	1	5	2.64	1.373

5.3 国际影响力有限

由表6可知，广西民族大学在国际赛事中重视对龙舟精神内涵阐述和赛事宣传内容涉及龙舟文化的得分较低，平均得分分别为2.64与2.63，说明广西民族大学龙舟赛事国际化程度较低，文化输出长效机制尚未完善。并通过问卷调查发现，119名学生认为其校在国际赛事中对赛事龙舟精神内涵的阐述较少，这类学生占78%，同时114名学生认为在赛事宣传内容中较少涉及

龙舟在海外传播案例，这类学生占比75%。虽然其校队伍在2006年首届中国大学生龙舟锦标赛暨国际大学生龙舟邀请赛包揽500米国内、国际组双冠；2007年中国香港回归十周年国际龙舟赛获得冠军^[13]。但是广西民族大学对于赛事成果宣传较为侧重竞技成绩，缺乏对赛事龙舟精神（如团结、拼搏）内涵的阐释，并且未能充分挖掘地方龙舟文化资源（如广西壮族龙舟祭祀仪式）。

表 6 国际影响力描述性统计

Table 6 Descriptive statistics on international influence

题项内容	最小值	最大值	均值	标准差
在国际赛事中重视对赛事龙舟精神内涵的阐述	1	5	2.64	1.315
赛事宣传内容涉及龙舟文化在海外传播案例较多	1	5	2.63	1.404

6 高校龙舟运动课程开展和龙舟文化传播的对策分析

6.1 完善课程体系，提升教学质量

以龙舟基础技能训练为主线，传承与发展龙舟历史文化为支线，采用“技能加文化”的系统性教学，保障知识结构在横纵向的连接与发展。例如增设《龙舟文化概论》《龙舟文化与历史》等理论课程，纳入通识教育模块，结合历史学、教育学等多学科多视角解读龙舟文化内涵。同时在校园范围内推广“分层次教学”计划，

既面向全校学生开设公共选修课，体育专业则设置专业课程。

6.2 深化产教融合，拓展社会功能

在产教融合方面。广西民族大学可以与当地文旅部门合作开展“龙舟主题研学路线”，将本校训练场地转化为文化体验景点，推动体育业和旅游业相互交融。还可以通过学校与地方的合作、学校与企业的联动等方式来扩大资源来源，并与水上运动基地、龙舟非遗工坊等社会资源合作，共同建立实践教学基地，从而构建一个“校内实训加校外拓展”的新模式。在社会功能方面。

学校龙舟队可以参与各种社会赛事（如扶绥县端午龙舟赛），与基层队伍同场竞技，推动龙舟文化在乡村的传承与创新，助力文旅融合发展。还可以通过大学生志愿服务的形式为地方社区提供龙舟技术培训（如划桨技巧、赛事组织），帮助基层龙舟队伍提升竞技水平，促进国家全民健身政策的落实与基层龙舟文化建设。

6.3 加强国际传播，提升文化软实力

广西民族大学可以通过承办世界大学生龙舟运动锦标赛，借助赛事讲好中国故事，展现民族团结和龙舟精神。并推动校园赛和国际大学生赛事接轨，争取成为固定分站赛，借此机会和东南亚高校队伍共同建设“龙舟文化联盟”，开展联合训练，输出本国龙舟文化。

参考文献

- [1] 体育总局，国家民委. 关于进一步加强少数民族传统体育工作的指导意见 [EB/OL]. (2018-01-22) [2025-01-15]. <https://www.sport.gov.cn/n315/n20001395/c20029973/content.html>.
- [2] 体育总局. “十四五”体育发展规划 [EB/OL]. (2021-10-08) [2025-01-15]. <https://www.sport.gov.cn/n315/n330/c23655706/content.html>.
- [3] 程千秋. 我国高校龙舟运动发展脉络、问题及对策 [J]. 武术研究, 2024, 9 (2): 82-86.
- [4] 中新网广西. 广西民族大学2024年“红石榴”杯校园龙舟赛举行 [EB/OL]. (2024-06-08) [2025-01-15]. <https://www.gx.chinanews.com.cn/kjwt/2024-06-09/detail-ihecheax3715683.shtml>.
- [5] 黄健武，王宇，卢灯旺，等. 广西高校龙舟运动发展的SWOT分析及其对策 [J]. 梧州学院学报, 2021, 31 (4): 88-92.
- [6] 冯支波. 广西高校龙舟队伍管理现状与对策研究 [D]. 广西民族大学, 2016.
- [7] 广西南宁市体育局网站. 广西南宁南湖龙舟赛，送你一个完美的谢幕 [EB/OL]. (2017-05-31) [2025-01-15]. <https://ty.nanning.gov.cn/tpxw/t564303.html>.
- [8] 中华人民共和国中央人民政府. 中越边境赛龙舟 [EB/OL]. (2007-06-19) [2025-01-15]. https://www.gov.cn/jrzq/2007-06/19/content_654011.htm.
- [9] 南宁财报. 龙舟竞渡奋水击楫 百舸争流逐浪邕江 [EB/OL]. (2023-06-23) [2025-01-15]. <https://finance.sina.cn/2023-06-23/detail-imyyfnhy7305543.d.html?from=wap>.
- [10] 李兵，徐彬. 现代社会条件下高校龙舟运动发展的瓶颈及对策研究 [J]. 北京体育大学学报, 2015, 38 (12): 110-114.
- [11] 王超聪，伍广津，王龙. 广西高校龙舟运动发展面临的挑战与机遇探讨 [J]. 当代体育科技, 2015, 5 (16): 176-177.
- [12] 王超聪，伍广津. 广西高校龙舟运动发展模式探讨——以广西民族大学为例 [J]. 广西民族大学学报（自然科学版），2012, 18 (4): 100-101.
- [13] 伍广津，何卫东. 广西高校龙舟运动发展研究——试论广西民族大学龙舟运动 [J]. 体育科技, 2007 (2): 66-68, 71.

Analysis of the Current Situation and Countermeasures of Dragon Boat Sports Courses and the Dissemination of Dragon Boat Culture in Colleges and Universities: A Case Study of Guangxi University for Nationalities

Shan Yicong Chen Yue Lin Yiting Huang Xuezhong Zhai Liang

Sichuan Agricultural University, Ya'an

Abstract: This paper analyzes the development of dragon boat sports courses and the current situation of dragon boat culture dissemination in Guangxi universities by using literature method, questionnaire survey method, mathematical statistics and other methods, discusses the dilemmas and opportunities of its development, and puts forward the development path from the perspectives of standardization, institutionalization and normalization in view of the existing problems such as lack of standardized curriculum system, insufficient teaching resources and limited cultural dissemination, so as to provide theoretical reference for the long-term development of dragon boat sports courses and cultural communication in domestic universities.

Key words: Universities; Dragon boat culture; Dragon boat course; Dragon boat sports