# 教育研讨

2025年4月第7卷第4期

# 学龄前儿童武术教学设计的现状与对策研究

李彬1刘静2

- 1. 同济大学体育教学部, 上海;
- 2. 上海体育大学武术学院, 上海

摘 要 1 学龄前儿童武术教学作为体育教育与传统文化传承的重要途径,其教学设计的现状与效果受到广泛关注。本研究旨在深入分析学龄前儿童武术教学的现状、存在的问题,并提出相应的对策。研究采用文献分析、问卷调查和专家访谈等方法,全面收集数据,并通过数理统计分析学龄前儿童武术教学设计现状。研究发现,当前学龄前儿童武术教学设计存在教学目标单一、教学内容固化、教学方法单调和教学评价简单等问题。针对这些问题,本研究提出了制定发展适宜的教学目标、开发游戏化的教学内容、系统设计教学过程、创设感知互动式的教学环境、建立多维度的教学评价体系以及加强师资培训等对策。通过实施这些对策,可有效提升学龄前儿童武术教学的质量和效果,促进儿童的全面发展。本研究将为学龄前儿童武术教学改革与发展提供理论依据和实践指导。

关键词 Ⅰ 学龄前儿童; 武术教学; 全人发展; 教学设计; 教学对策

Copyright © 2025 by author (s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.

https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/



随着国家对传统文化的重视和体育教育的深化改革,学龄前儿童武术教学受到了广泛关注。《体育强国建设纲要》明确提出,要"加强幼儿体育,推广适合幼儿的体育运动项目",武术作为我国传统体育项目,其在学龄前儿童教育中的价值得到了充分认可。武术不仅能够增强儿童的身体素质,提高其力量、速度、柔韧性和协调性,还能促进心理健康,培养儿童的自信心、毅力和团队合作精神[1,2]。此外,武术教学还能帮助儿童形成良好的行为习惯和道德观念,如尊师重道、公平竞争等[3]。因此,武术教学在学龄前儿童教育中具有重要的价值和意义。然而,如何科学、系统地开展学龄前儿童武术教学,提高教学效果和质量,仍是一个值得深入探讨的问题。

当前学龄前儿童武术教学设计的研究多集中于教学内容和方法的探讨<sup>[4]</sup>,而对教学过程中学生参与度、教学效果和教学效率的系统研究相对不足。尽管一些研究指出,武术教学能够提高儿童的身体素质和协调性,但实际教学中儿童的参与度往往不高,教学效果和效率也难以达到预期。此外,现有研究多采用单一的教学模式,缺乏对儿童个体差异的考虑,导致部分儿童难以适应统一的教学节奏和内容<sup>[5]</sup>。同时,教学评价多依赖于教师的主观评价,缺乏客观有效的评价工具和方法<sup>[6]</sup>。这些因素共同作用,导致了儿童武术教学的整体效果不佳。因此,如何提高学龄前儿童的参与度、优化教学效果和提升教学效率,成为本研究需要解决的关键问题。本研究旨在通过文献综述、问卷调查和专家访

通讯作者、刘静(1971-)、女、博士生导师、教授、研究方向、武术教学与健康促进。

文章引用: 李彬, 刘静. 学龄前儿童武术教学设计的现状与对策研究[J]. 教育研讨, 2025, 7(4): 387-395.

谈等方法,全面分析学龄前儿童武术教学的现状、问题 和对策,为促进武术教学的科学化和规范化提供参考和 借鉴。

# 1 研究方法

### 1.1 访谈法

为初步了解学龄前儿童武术教学的整体结构与教学设计现状,采用面对面、视频或电话等形式对学龄前儿童武术教师进行访谈。访谈主要围绕"教学目标""教学内容""教学方法""评价"等问题展开。通过访谈,为下一步问卷设计打下坚实基础。本研究共访谈了10名学龄前儿童武术教师,访谈对象基本信息如表1所示。

表 1 访谈对象基本信息

Table 1 Basic information of interviewees

序号	编号	地区	性别	工作年限	职业
1	A, 2021.5.10	上海	男	8	幼儿园武术教师
2	B, 2021.5.15	上海	男	10	幼儿园武术教师
3	С, 2021.5.21	上海	女	16	幼儿园武术教师
4	D, 2021.6.5	武汉	男	9	幼儿园武术教师
5	E, 2021.6.10	武汉	男	27	幼儿园武术教师
6	F, 2021.6.15	湖南	男	16	幼儿园武术教师
7	G, 2021.6.19	上海	男	13	武术培训学校教师
8	H, 2021.6.24	湖南	男	15	武术培训学校教师
9	I, 2021.6.28	湖南	男	5	武术培训学校教师
10	J, 2021.7.4	北京	女	4	武术培训学校教师

## 1.2 问卷调查法

### 1.2.1 问卷编制

首先,根据研究目标确定调查对象为幼儿园武术教 师与武术培训学校教师。被调查者的信息包括性别、年 龄、地区等基本信息,以及围绕研究问题而设计的调查 内容两大主题。其次,确定问卷调查维度及问题设计。 一方面, 查阅幼儿武术教育教学相关文献, 了解学龄前 儿童武术教育教学的基本结构与要素,同时探寻与本研 究主题类似的问卷,并进行总结归纳[7];另一方面,就 学龄前儿童武术教育教学主题问卷设计的维度、问题设 计、提问方式、问题数量,向体育教育领域专家、学龄 前儿童武术教师等进行咨询。再次,初步设计问卷。经 过文献查阅与专家访谈, 初步梳理学龄前儿童武术教育 教学现状及各要素的层级指标。为保证问卷设计质量, 通过专家咨询、小组讨论等形式设计各个维度对应的问 题条目, 并征求相关领域专家意见。最后, 修改和定 稿。初步完成问卷初稿后,邀请5名武术教育领域专家与 5名学龄前儿童武术教师对问卷进行整体评价,并提出修 改建议。综合上述专家与学龄前儿童武术教师的意见,

重点对问卷提问方式与选项设计进行重新修改,形成了 正式调查问卷。

#### 1.2.2 问券发放与回收

采用问卷星的形式,向学龄前儿童武术教师发放问卷,共回收有效问卷412份。

#### 1.2.3 数据清洗与分析

为了提高问卷调查数据的真实性与有效性,本研究对调查数据进行了清洗与筛选。对回收问卷分别设置了相应的清洗标准: (1)作答率低于95%的问卷视为无效问卷; (2)选择答案全部一致的问卷视为无效问卷; (3)选项存在明显规律的问卷视为无效问卷; (4)根据填写时间,答题少于200秒的问卷视为无效问卷。经过清洗筛选,最后提取有效问卷的数据,并录入Excel软件进行统计分析。

# 2 结果与分析

## 2.1 调查对象基本信息

通过问卷星的形式发放问卷,共回收有效问卷412份,分别来自北京、上海、青岛、湖南、湖北等全国14个省份。调查对象年龄主要分布在20~35岁之间;教龄以10年以下居多,共190人,其次是10~20年,共155人;职称方面以三级教师为主,共183人,高级教师8人;学历以专科为主,共172人,硕士11人;涉及一级园133所。

#### 2.2 学龄前儿童武术教学现状与问题

### 2.2.1 教学目标单一

通过问卷调查发现,目前学龄前儿童武术教学目标主要以提高身体素质、掌握武术技能与了解传统文化为主,而培养武术兴趣、发展动作能力、培养爱国精神等教学目标涉及相对较少,具体情况如图1所示。

通过访谈,对目前学龄前儿童武术教学的目标进行探析。E老师认为: "武术教学对儿童灵敏反应、动作协调两方面受益比较大。因此,学龄前儿童武术教学主要以发展儿童灵敏反应与动作协调能力为主要目标"(E,2021.6.10)。F老师也认为,武术对发展学龄前儿童的协调性具有较好的促进作用,除此目标之外,他还指出:

"武术主要以发展小孩子的身体素质为目标。如果按照竞技性的武术套路学习,其实没有多大意义。就是要发展他们的身体素质"(F,2021.6.15)。综合前期相关研究也发现,学龄前儿童武术教学目标单一,甚至偏离儿童身心健康发展规律的现象较为普遍。诸多研究表明,提高身体素质被视作学龄前儿童武术教学的主要目标<sup>[8]</sup>。田芳兵指出,幼儿武术套路教学以锻炼身体、提高身体素质为根本目的<sup>[9]</sup>。除此之外,在教学目标设置中直接套用成人武术教学目标的现象也较为常见。熊继保的研究指出,幼儿武术教学竞技化现象严重,让幼儿学习武术,不是为

了发展身心健康,也不是传承中国传统文化,而是为了参加比赛,或者参加表演,获得荣誉,这种现象极为普遍<sup>[10]</sup>。调查、访谈与前期研究结果均表明,学龄前儿童武术教学目标较为单一。导致学龄前儿童武术教学目标单一的原因包括:首先,幼儿体育长期以来缺乏规范的课程标准,因而导致学龄前儿童武术教学目标模糊、目标不明确、内容单一等问题<sup>[11]</sup>。其次,教师在制定武术教学目标时,缺乏对具体教学情况的充分分析。例如,对儿童需

求、儿童现有知识水平与技能状况缺乏充分了解,以至于教师仅根据自己对武术的理解、教学观察与教学经验来设置教学目标。问卷调查结果显示,仅有8%的幼儿园教师对儿童学习需求进行分析,而对儿童现有知识技能进行分析的仅占调查人数的14%。因此,缺乏对儿童学习需求与现有知识技能的充分分析,以及幼儿园无统一的课程标准,可能是导致学龄前儿童武术教学目标单一的重要因素。

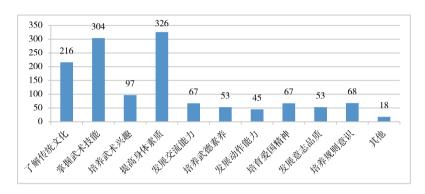


图 1 学龄前儿童武术教学目标设置

Figure 1 Setting teaching objectives for martial arts instruction in preschool children

#### 2.2.2 教学内容固化

通过问卷调查发现, 武术基本功、武术拳操与初级

套路是幼儿园常用的教学内容,而武术器械、武德、礼仪与文化、格斗等相关内容涉及较少,具体情况如图2 所示。

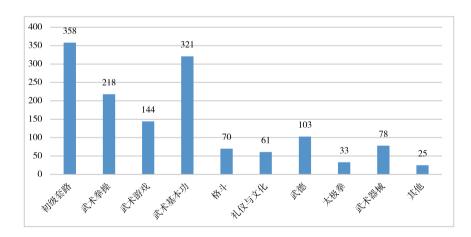


图 2 学龄前儿童武术教学内容开设情况

Figure 2 Martial arts teaching content for preschool children

访谈结果也发现,学龄前儿童武术教学内容固化现象较为严重。教学内容侧重于武术动作教学,而忽视了武术礼仪、武德文化、武术艺术欣赏等方面的教育。正如I老师所说:"我们的教学内容包括武术基本功,同时也学习一些初级的武术套路,如五步拳、十步拳。"(I,2021.6.28) J老师表示:"我们主要教授太极拳,

选择一些简单的动作进行教授。因为我也不是科班出身,所以也不知道怎么教,就是让小朋友跟着我模仿练习。"(J, 2021.7.4)陈滔等人的研究指出,幼儿武术教师强调武术"形",而忽视了武术道德修养的教育<sup>[12]</sup>。杨景元通过对广州市9所幼儿园与3家少年宫进行调查研究发现,仅有5家机构涉及了武德教育,有18名武术教师

从未涉及过武德知识的教学<sup>[13]</sup>。导致学龄前儿童武术教学内容固化的原因可能与缺乏教材与教学大纲有关。根据幼儿动作发展规律,缺乏科学、有效的学龄前儿童武术教材,这对推广幼儿武术发展不利<sup>[10]</sup>。尹霞的研究也发现,无教材以及教材内容陈旧,是影响学龄前儿童武术教学发展的重要因素。与此同时,幼儿园开展的武术教学内容系统性与层次性不强,武术内容缺乏趣味性,多以基本动作、套路和武术操为主,武术动作固化,内容陈旧、缺乏新颖性,不适宜幼儿园儿童学习<sup>[14]</sup>。因此,绝大多数学龄前儿童武术教师未对教学内容进行详细规划与设计,仅凭经验进行随机教学,这可能是导致

教学内容固化的重要因素之一。

#### 2.2.3 教学策略单调

通过访谈发现,85%以上的被访谈者采用了讲解、示范的教学方法,而78%的被访谈者应用重复练习法组织儿童进行武术练习。合作法、探究法、游戏法、启发法、竞赛法等使用较少,均在30%左右。因此,在练习过程中,61%的儿童主要跟着教师模仿学习,43%的被访谈者组织儿童在小组中进行练习。由此可见,讲解示范、重复练习已成为学龄前儿童武术教学的主要形式,具体情况如图3所示。

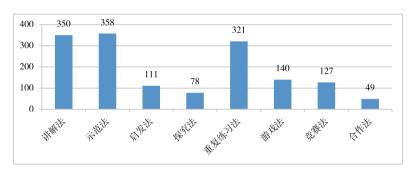


图 3 学龄前儿童武术教学方法

Figure 3 Teaching methods for martial arts instruction in preschool children

通过调查可知,学龄前儿童武术教学方法存在单调 乏味的现象。访谈结果也证明了这一点。在针对冲拳动作练习方法的访谈中,E老师指出:"我们基本采用讲解一示范—小朋友跟着模仿—巩固练习四个环节。在巩固练习中,我们用哨声控制练习节奏,吹一次哨,学生冲一次拳。"(E, 2021.6.10)当被问及儿童练习积极性如何时,E老师表示:"这样的练习大概能坚持3~5分钟,然后小朋友就开始做小动作、讲话,注意力也明显不集中了。"(E, 2021.6.10)俗话说"练拳不练功,到老一场空",基本功是武术教学的重要组成部分,同时也是学龄前儿童武术教学的重要内容。问卷调查与访谈结果发现,学龄前儿童武术教学方法缺乏灵活性与针对性,针对不同的教学目标与教学内容,未能遵循学龄前儿童的认知发展特点,相对应的、有效的教学方法较为缺乏。

造成教学策略单调乏味的原因是多方面的,教学内容呈现方式、教学环境、教学活动组织方式、教师角色等均可能是导致教学策略单调乏味的重要原因。调查结果显示,93%的幼儿园教师采用讲解示范的方法呈现教学内容,而通过视频与图片呈现教学内容的调查者仅占30%左右,通过讲故事与情境再现等教学方法呈现教学内容的不足20%(如图4-A所示)。

新颖、丰富、自由开放的教学环境是提高学习动机

的有效措施<sup>[15]</sup>。调查结果显示,在教师角色方面,教师被认为是课堂的管理者(58%)与技能的传授者(82%)(如图4-F所示);课堂环境要求纪律井然(68%)、队形整齐(64%)(如图4-C所示)。由此可见,过于强化课堂管理,注重课堂纪律的学龄前儿童武术教学环境也是影响教学策略的因素之一。

在教学活动组织方面,集体性武术练习方式占87%,小组练习占52%,游戏化教学仅占33%(如图4-B所示)。43%的教师会借助教学器材开发多样化的武术练习形式,但其中75%的教师应用教学器材主要进行身体素质练习,很少应用辅助器材进行动作定型(32%)与促进交互体验(21%)(如图4-D所示)。因此,枯燥的教学活动组织形式也可能是导致教学策略单调乏味的重要原因。

调查结果显示,教学方式主要以"传授一接受"模式为主。遵循"复习旧知一讲解示范新知识一学生模仿练习一教师纠错一集体强化巩固练习一放松"这一教学流程的被调查者占33%,而遵循"热身—基本功训练—套路练习一素质训练一放松"这一教学流程的被调查者占26%,通过融入游戏、情境、场景感知互动、竞赛游戏活动等过程进行武术教学的仅占9%(如图4-E所示)。因此,教学过程缺乏多样性与互动性也是导致教学策略单调乏味的主要原因。

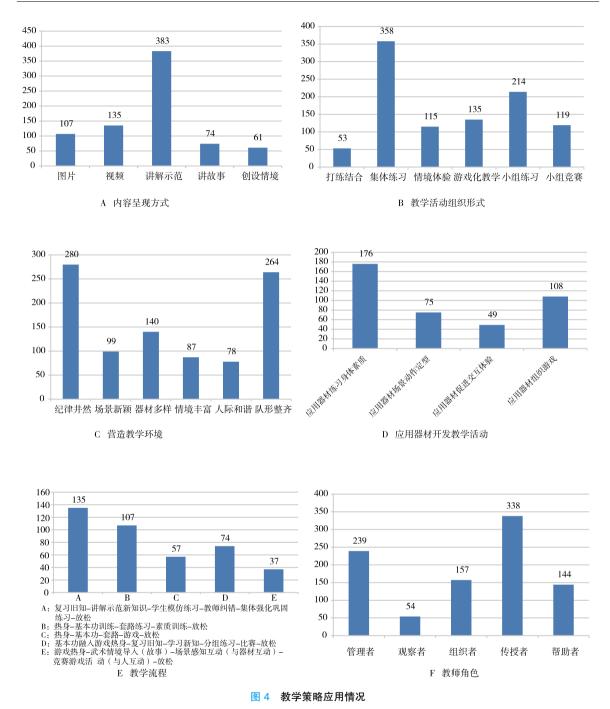


Figure 4 Teaching strategies for martial arts instruction in preschool children

# 2.2.4 教学评价简单

调查结果显示,在评价指标方面,35%的调查者通 过演练技术对教学效果进行评价,30%的调查者通过身体 素质与演练技术相结合的方法进行评价,而针对身体素 质、演练技术与武术文化礼仪进行综合评价的不足17%, 对参与积极性、意志品质进行综合评价的则更少,如图 5-A所示。在评价方法方面,84%的调查者主要通过测量法对儿童武术技能与身体素质进行评价,而在参与积极性、意志品质等方面主要应用了观察法,其中同伴评价、家长评价与问卷测评的应用率均较低,具体情况如图5-B所示。

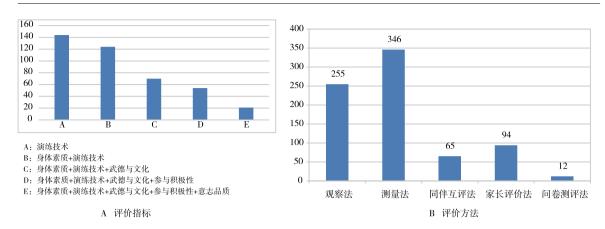


图 5 学龄前儿童武术教学评价

Figure 5 Evaluation of martial arts instruction for preschool children

因此,学龄前儿童武术教学评价存在评价指标单 一、评价方法较简易的现象。访谈及前期研究结果也 得出了同样的结论。G老师提出: "用划分技术等级 的方法,对学龄前儿童武术动作技能进行评定,分别 用a、b、c、d进行评价,然后换算成分数。"(G, 2021.6.19)显然,凭借教学经验对教学效果进行评价 已成为一种普遍现象。E老师指出,主要通过观察法, 观察孩子们在训练过程中是否遵守规则、是否团结、 是否能够在比较累的情况下仍然坚持练习等来评价 意志品质(E, 2021.6.10)。因此,评价指标与评价 方法的多样化已成为学龄前儿童武术教学亟待改善的 问题。引发学龄前儿童武术教学评价简单的原因主要 有两个方面:首先,教学目标单一,是造成评价指标 简单的主要原因。由于学龄前儿童武术教学目标主要 集中在运动技能与身体素质上,因此,在评价过程中 难免陷入仅简单评价武术技能与身体素质的困境,教 学目标引领教学评价的发展方向。其次, 缺乏有效的 评价工具,评价方法经验化也是造成评价简单的重要 原因。

## 3 学龄前儿童武术教学设计的对策

#### 3.1 制定发展适宜的教学目标

学龄前儿童武术教学的目标设定是一项综合性任务,它必须兼顾儿童的认知发展特点、身心素质,以及武术项目的独特性质。武术,作为中国传统体育项目,不仅是一种身体锻炼方式,更是一种文化传承和精神修养的途径<sup>[16]</sup>。其特点在于强调身心合一、动静结合、刚柔并济,这为学龄前儿童武术教学提供了独特的教育价值。在制定教学目标时,首先要认识到武术的这些特点,并将其融入到教学中。例如,通过模仿游戏和角色扮演来教授基本的武术动作,既能够满足儿童好动的天性,又能在潜移默化中培养他们的协调性和平衡感。同

时,武术中所蕴含的尊重、自律、坚韧不拔等价值观,也是教学目标的重要组成部分,可以通过教学活动的设计来加以强调和培养<sup>[17]</sup>。适宜的教学目标应当简单、有趣,易于儿童理解和模仿,同时要注重动作的安全性和适宜性,确保儿童在学习和练习过程中的安全。因此,适宜的教学目标是提升学龄前儿童武术教学质量、实现教育目标的关键,对于促进儿童的全面发展具有重要的价值和意义。

# 3.2 开发游戏化的教学内容

幼儿园教育指导文件《规程》《纲要》《指南》 均指出,"幼儿园要以游戏为基本活动形式",幼儿 园要以"活动"替代"课程"形式开展教学[18]。"游 戏"是手段,目的是让幼儿在快乐积极的状态下进行学 习。陈鹤琴指出,喜欢玩游戏是儿童的天性,通过游戏 可以锻炼儿童的身体,培养儿童良好的品德,促进儿 童的智力发展[14]。游戏理论也指出,游戏具有愉悦身 心、增强社会交流、发展认知能力与提高规则意识等功 能。不同年龄阶段有不同的游戏形式。例如,练习性游 戏主要出现在感知运动阶段, 其特点为取得"机能性 快乐"而重复性练习已习得的活动;象征性游戏主要 出现在儿童认知发展的前运算阶段, 其特点是运用表 象把当前事物当成另一个未出现在眼前的事物,如将 一根木棍放在胯下代表骑着一匹大马,而2~7岁是象征 性游戏大量出现的时期。通过角色扮演、假装象征等 游戏,可有效关联儿童的生活常识,激发儿童的学习 兴趣。

# 3.3 系统设计教学过程

教学是一个系统,包括教学目标、教学内容、教学方法、教学评价等环节,每一个环节之间相互制约,又相互促进[19]。同样,学龄前儿童武术教学亦是一个系统。学龄前儿童武术教学须遵循教学发展的一般规律,围绕"为什么进行教学、教什么、怎么教、教学效果怎

么样"等逻辑展开。立足学龄前儿童身心发展规律与武术学科特点,探究学龄前儿童武术教学系统各要素,并对各要素间的关系进行全面优化,是推动学龄前儿童武术教学效益最大化的必要举措。作为一个教学系统,对单一环节的关注并不能持续引发教学系统的正向发展,任何一个环节的滞后都可能阻碍教学系统的整体发展。因此,对影响学龄前儿童武术教学系统各环节的相关要素进行梳理,并探究各要素间的相互关系,是优化学龄前儿童武术教学、保障学龄前儿童武术教学整体稳定和持续发展的有效途径。遵循教学系统发展的一般规律,对各教学环节进行整体把握,并对各环节教学要素进行系统优化设计,是目前学龄前儿童武术教学亟待解决的问题。

## 3.4 创设感知互动式的教学环境

陈鹤琴指出,幼儿园应该让儿童获得与人和物接 触所得的经验[21]。学前儿童的学习需要具有极强的直 观性、可视性及可触性,通过身体感官与周围环境的不 断交互,产生丰富的感官体验,从而增强对知识的理 解[22]。学法决定教法、教学方法和手段的选择需以学习 者的认知发展规律为依据。具身学习理论指出,学龄前 儿童的认知发展正处于前运算阶段, 儿童主要通过运用 符号(包括语言符号和象征符号)的象征功能和替代作 用,在头脑中将事物和动作内化。内化是将身体感知体 验在大脑中进行再建构的过程, 舍弃无关的细节, 形成 表象[23]。在前运算阶段,儿童通过语言、模仿、交互合 作和多感官刺激等获得感知体验,形成符号化的表征图 式,儿童知识的构建均取决于自身感知觉的获得[24]。目 前,学龄前儿童武术教学主要以语言和模仿练习为主, 单一、重复的视觉与听觉刺激易引发儿童认知疲劳,从 而降低学习效果。因此,通过训练儿童的感官,可促进 儿童身体动作、智力与知识的有效发展。武术体悟教学 的相关研究也指出,武术技能的习得借助身体感官(视 觉、听觉、触觉、运动觉、本体感觉、前庭觉)与外界 环境的不断交互, 获得丰富的身体感知体验, 从而形成 动作表象。

# 3.5 建立多维度的教学评价体系

建立多维度的教学评价体系对于学龄前儿童武术 教学至关重要。武术作为一种独特的体育项目,不仅要 求身体动作的准确性和协调性,还强调内在精神的修养 和道德品质的培养。因此,传统的单一技能评价方式无 法全面评价儿童在武术学习中的表现和发展。为了构建 多维度的教学评价体系,首先需要明确评价的目的是全 面了解儿童的学习进展、身心健康和社会情感发展。评 价内容应涵盖身体素质、技能掌握、情感态度、合作精 神和文化认同等方面。评价方法应多样化,包括自我评 价、同伴评价、教师观察和家长反馈等,以确保评价的 全面性和客观性。此外,评价过程应贯穿教学的全过 程,从学习前的准备到学习中的参与,再到学习后的反思,形成一个闭环的评价体系。构建多维度的教学评价体系具有重要的价值和意义。首先,它能够更全面地反映儿童在武术学习中的全面发展,及时发现儿童的潜能和需求,为教师提供个性化教学的依据。其次,多维度评价有助于激发儿童的学习兴趣和自我成就感,促进其积极参与和自我反思。此外,这种评价体系还能够促进家校合作,让家长更好地了解儿童的学习情况,共同参与儿童的成长过程。

## 3.6 加强师资培训和专业发展

加强师资培训和专业发展是提升学龄前儿童武术教 学质量的关键。学龄前儿童处于认知和身心快速发展的 阶段, 他们通过直观体验和模仿学习, 对环境的反应敏 感。因此, 教师的专业水平与教学能力直接影响教学质 量和儿童的学习成效。武术作为一种结合身体锻炼和精 神修养的运动,要求教师不仅要掌握技术动作,更要理 解武术的文化内涵和教育价值。针对当前学龄前儿童武 术教学现状,师资培训应聚焦于以下几个方面:首先, 教师需要了解儿童发展的基本理论,包括认知、情感和 社交等方面的发展特点,以便更好地设计与实施教学活 动。其次, 教师应接受有关武术基本技能和教学方法的 培训,包括如何通过游戏和故事讲述来教授武术,如何 创设互动性和趣味性强的学习环境, 以及如何运用多样 化的教学资源和辅助工具。此外, 教师的专业发展还应 包括对教学评价方法的学习, 使其能够运用多维度的评 价体系来全面评估儿童的学习进展。教师的专业成长还 能带动教学质量的整体提升, 为儿童提供一个更加丰 富、有趣和有效的学习体验。因此,教育机构和相关部 门应重视并投资于教师的专业发展,以确保武术教学活 动能够满足学龄前儿童的发展需求, 并达到预期的教育 目标。

## 4 结论

本研究针对学龄前儿童武术教学设计的现状与问题进行了深入探讨,并基于实证研究结果提出了系统的对策。研究发现,教学目标的单一性、教学内容的固化、教学方法的单调性及教学评价的简单化是当前学龄前儿童武术教学面临的主要挑战。为应对这些问题,本研究建议:制定多维教学目标,丰富教学内容,采用多样化教学方法,并构建多维度评价体系。未来研究可进一步探讨这些对策的实施效果,为完善学龄前儿童武术教学提供更多经验证据。

#### 参考文献

- [1] 夏晓璇. 武术游戏对幼儿体质的影响 [J]. 当代体育科技,2019,9(35):147-148.
- [2]胡微,孟祥太,勾庆华.浅析武术套路运动对幼儿

- 园学龄前幼儿行为习惯的影响[J]. 搏击(武术科学), 2014, 11(1): 52-54.
- [3] 张继生,周惠新,谭腾飞.身体、情境、认知:武术教学的具身性及其哲学探索[J].武汉体育学院学报,2017(1):67-71.
- [4] 陈惠琼,黄碧丹,韩晓志. 幼儿武术教学内容的选择与应用研究[J]. 武术研究,2020,5(1):75-77.
- [5] 苏华伟,王岗.制约学校武术发展的"教育现象学"思考[J].成都体育学院学报,2013(12):85-90.
- [6] 耿琳琳, 赵庆建, 孟凡莉. 幼儿武术教学探究 [J]. 中华武术(研究), 2018, 7(8): 62-64.
- [7] 柴广新. 义务教育阶段武术"打练合一"教学模式的理论构建与实证研究[D]. 上海:华东师范大学. 2021
- [8] 唐杰. 幼儿园武术教学模式的研究 [D]. 济南: 山东师范大学, 2020.
- [9] 田芳兵. 少儿武术套路教学与训练方法的研究 [J]. 科技信息, 2010 (26): 281-282.
- [10] 熊继保. 动作发展视角下幼儿武术教学内容设计的研究[D]. 济南: 山东师范大学, 2020.
- [11] 韩云鹏. 幼儿体育课程中武术教学的意义、困境与对策研究[J]. 运动精品,2021,40(4):27-28.
- [12] 陈滔, 罗燕娇. 对幼儿武术教育的几点思考 [J]. 中华武术(研究), 2013, 2(4):

50-53

- [13] 杨景元. 浅谈幼儿武术教学中的武德教育 [J]. 中华武术·研究, 2011, 1(5): 74-78.
- [14] 伊霞. 幼儿园中华武术教学的现状、问题及对策 [D]. 济南: 山东师范大学, 2017.
- [15] 李志河,李鹏媛,周娜娜,等. 具身认知学习环境设计:特征、要素、应用及发展趋势[J]. 远程教育杂志,2018,36(5):81-90.
- [16] 戴国斌. 武术人类学研究: 概念、议题与展望 [J]. 体育学研究, 2021, 35(3): 1-10.
- [17] 徐泉森. 我国幼儿武术教育研究述评与展望 [1], 武术研究, 2021, 6(3): 92-94.
- [18] 韩晓志,韩东. 浅谈幼儿武术开展对策 [J]. 武术研究,2018,3(1):82-84.
- [19] 周秋华, 洪瑶琪. 课堂教学结构存在的问题及优化[J]. 教学与管理(理论版), 2019(12): 74-76
- [20] 李元博. 人工智能在体育教学系统中的设计与实践[J]. 机械设计, 2021, 38(6): 21-22.
- [21] 梁乐华,王正栋. 武术操进入学前教育课程的可行性综述研究[J]. 武术研究, 2021, 6(1): 74-76.
- [22] 徐泉森. 幼儿园武术文化体系构建研究 [J]. 武术研究, 2021, 6(7): 27-29.
- [23] 钟启泉. 学习环境设计: 框架与课题 [J]. 教育研究, 2015, 36(1): 113-121.
- [24] 吴传敏. 儿童感知经验研究: 价值、现状与策略 [D]. 无锡: 江南大学, 2017.

# A Study on the Current Status and Countermeasures of Martial Arts Teaching Design for Preschool Children

Li Bin<sup>1</sup> Liu Jing<sup>2</sup>

- 1. Department of Physical Education, Tongji University, Shanghai;
- 2. School of Martial Arts, Shanghai University of Sport, Shanghai

Abstract: Martial arts teaching for preschool children, as an important approach to physical education and traditional culture inheritance, has attracted widespread attention regarding its current status and effectiveness in teaching design. This study, guided by the theory of holistic human development, aims to deeply analyze the current situation and problems of martial arts teaching for preschool children, and proposes corresponding countermeasures. The research employs literature analysis, questionnaire surveys, and expert interviews to comprehensively collect data, and uses statistical analysis to ensure the scientific and objective nature of the research findings. The study found that current martial arts teaching for preschool children faces issues such as singular teaching objectives, rigid teaching content, monotonous teaching methods, and simplistic teaching evaluations. In response to these issues, the study proposes the following strategies: Setting development-appropriate teaching objectives, developing game-based teaching content, systematically designing the teaching process, creating perceptual and interactive teaching environments, establishing multidimensional teaching evaluation systems, and strengthening teacher training. The research results indicate that implementing these strategies can effectively improve the quality and effectiveness of martial arts teaching for preschool children, promoting their comprehensive development. The conclusions of this study provide a theoretical basis and practical guidance for the reform and development of martial arts teaching for preschool children.

Key words: Preschool children; Martial arts teaching; Holistic human development; Teaching design; Teaching strategies